

---

# 제2차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 (2023~2027)

---

2023.6.

경 기 도  
건 축 디 자 인 과



# 목 차

## I. 계획의 개요

- 1. 법적근거 ..... 1
- 2. 계획의 범위 ..... 2
- 3. 계획의 위상 및 성격 ..... 2

## II. 제1차 시행계획 성과 및 한계

- 1. 제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 개요 ..... 3
- 2. 실천과제별 세부실행계획 ..... 4
- 3. 성과와 한계 ..... 5

## III. 여건 변화와 경기도 건축자산 현안 분석

- 1. 여건 변화 ..... 7
- 2. 현안 분석 ..... 16

## IV. 계획의 기본방향 및 비전

- 1. 건축자산 진흥정책 추진의 기본방향 ..... 26
- 2. 비전 및 목표 ..... 27
- 3. 실천과제 계획 ..... 28

## V. 9대 실천과제 및 세부실행계획

- 실천과제 1-1) 건축자산 기초조사 ..... 31
- 실천과제 1-2) 건축자산 기록화 ..... 40
- 실천과제 1-3) 건축자산 시행추진체계 구축 ..... 43
- 실천과제 2-1) 우수건축자산 등록 확대 ..... 45
- 실천과제 2-2) 건축자산 진흥구역 지정 및 정비 ..... 51
- 실천과제 2-3) 한옥 진흥 ..... 54
- 실천과제 3-1) 건축자산 홍보기반 구축 ..... 58
- 실천과제 3-2) 건축자산 교육 프로그램 개발 및 운영 ..... 62
- 실천과제 3-3) 건축자산 투어 프로그램 개발 및 운영 ..... 64

## VI. 기대효과 및 전망

- 1. 로드맵 ..... 66
- 2. 기대효과 ..... 67
- 3. 제2차 시행계획 이후 전망 ..... 69

- 별첨자료 : 경기도 건축자산 총괄표(360건) ..... 70

■ 일러두기

- 본문 중 ‘기본계획’은 제2차 건축자산 진흥 기본계획을 지칭
- 본문 중 ‘시행계획’은 제2차 경기도 건축자산 진흥 시행계획(안)을 지칭
- 본문 중 ‘한옥등건축자산법’은 ‘한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률’을 약칭

## 1. 법적근거

- 한옥 등 건축자산의 적극적 보전·활용을 통해 건축문화 진흥과 경쟁력 강화를 위한 「한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률」 시행(’15.6)
  - 「한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률」 시행에 따라 건축자산의 체계적 보전·관리 및 활용을 위한 진흥정책의 기본방향과 전략을 제시하고자 진흥 시행계획 수립
  - 「경기도 한옥 등 건축자산 보존과 진흥에 관한 조례」 시행에 따라 한옥 등 건축자산의 아름다운 건축미와 경관을 보존·개선하여 건축자산의 문화적 가치를 높이고 지속적인 발전을 도모하기 위하여 진흥 시행계획을 수립
- \* (법 제5조 및 조례 제4조) 경기도지사는 기본계획에 따라 5년마다 건축자산 진흥 시행계획 (이하 “시행계획”이라 한다)을 수립·시행하여야 함

### <건축자산 개념>

#### 정의

현재와 미래에 유효한 사회·경제·경관적 가치를 지닌 것으로서 한옥 등 고유의 역사문화적 가치를 지니거나 국가의 건축문화 진흥 및 지역의 정체성 형성에 기여하고 있는 것

#### 대상

「건축법」 제2조제1항제2호에 따른 건축물, 「건축기본법」 제3조제2호에 따른 공간환경, 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제2조제6호에 따른 기반시설

※ 「문화재보호법」에 근거하여 지정·등록된 문화재 제외

#### 특징

건축자산은 기존 ‘문화재’에 비해 실용 가치에 주목하고, 이를 적극적으로 활용하여 경제성을 증진하고자 하는 능동적 개념

- 건축물과 공간환경의 실용적 가치를 중시
- 건축주를 비롯한 지역주민의 경제적 이익 고려
- 건축물과 공간환경의 적극적 활용을 모색

## 2. 계획의 범위

- 공간적 범위 : 경기도 내 31개 시·군
- 시간적 범위 : 2023년 ~ 2027년 (5년)
- 내용적 범위
  - 직전 시행계획의 추진성과에 관한 사항
  - 해당 연차별 사업의 추진 방향에 관한 사항
  - 연차별 주요 사업계획 및 사업별 세부계획에 관한 사항
  - 그 밖에 건축자산의 보전, 활용 및 조성을 위하여 필요한 사항



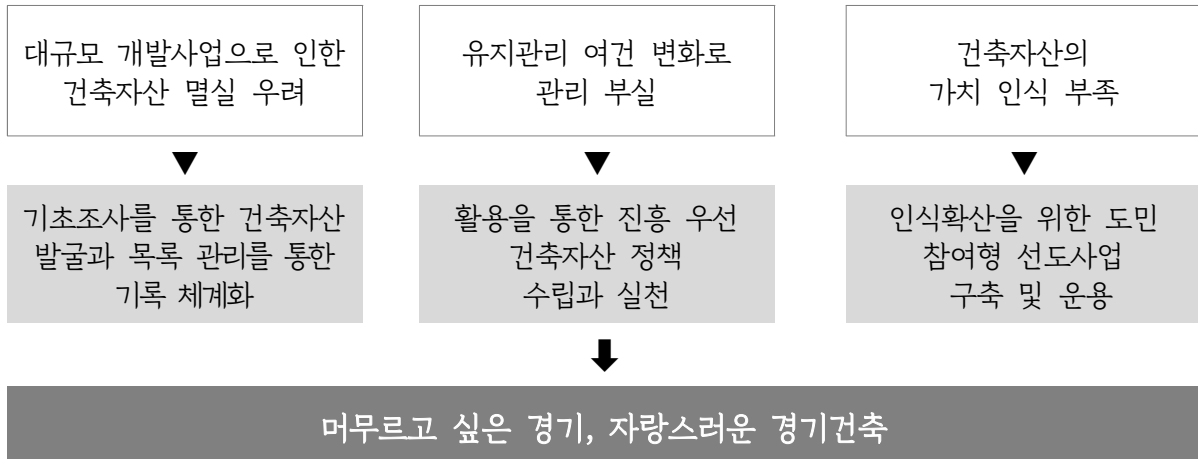
[경기도 31개 시군의 위치도]

\* 「한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률 시행령」 제3조 제1항 및 「경기도 한옥 등 건축자산 보존과 진흥에 관한 조례」 제4조 제2항 근거

## 3. 계획의 위상 및 성격

- (광역계획) 건축자산의 체계적 보전과 관리, 적극적인 활용과 조성을 위한 진흥정책의 실천적 목표와 비전 제시
  - 경기도 장기 발전종합계획 및 경기도 광역건축기본계획(3차)과 연계
- (실천계획) 향후 5년의 실천과제를 선도적으로 발굴하고 이를 집행하기 위한 단계별 · 연차별 세부계획 수립

## 1. 제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 개요



- 경기도 특색 반영 및 지역 정체성을 수립하는 건축자산 기초자료 확보  
⇒ 체계적 조사, 기록화, 고증자료 구축 및 관리
- 건축자산에 대한 활용 및 지원 정책 수립과 실천 기반 마련  
⇒ 도민이 머무르고 싶은 지역, 살고 싶은 건축자산으로 인식
- 경기도민이 주체가 되어 건축자산을 보전·진흥시키는 제도적 기반 마련  
⇒ 도민의 건축자산 의견 및 이야기 수렴·기록화

| 비전       | 머무르고 싶은 경기, 자랑스러운 경기건축                  |                                              |                                                |
|----------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 목표       | 건축자산<br>발굴 및 관리                         | 건축자산<br>활용 및 참여                              | 가치공감 및<br>확산                                   |
| 실천<br>과제 | 1. 건축자산<br>기초조사<br><br>2. 관리체계<br>구축·운영 | 3. 건축자산<br>활용사업<br><br>4. 공모사업 및<br>진흥구역 활성화 | 5. ‘공감마당’<br>기획 및 운영<br><br>6. 건축자산<br>지원센터 설립 |

## 2. 실천과제별 세부실행계획

### □ (목표 1) 건축자산 발굴 및 관리

| 실천과제          | 세부실행계획                     |
|---------------|----------------------------|
| 1) 건축자산 기초조사  | 1-1. 시군 기초조사 시행 및 관리       |
|               | 1-2. 철거(예정) 건축자산 조사        |
|               | 1-3. 경기도형 한옥 특성화 사업        |
| 2) 관리체계 구축·운영 | 2-1. 조사 매뉴얼 관리             |
|               | 2-2. 건축자산 기록화 및 활용계획 수립    |
|               | 2-3. 콘텐츠 플랫폼 및 아카이브 구축과 운영 |

### □ (목표 2) 건축자산 활용 및 참여

| 실천과제               | 세부실행계획                     |
|--------------------|----------------------------|
| 3) 건축자산 활용사업       | 3-1. 시군 협력 한옥건축자산은행 설립     |
|                    | 3-2. 건축자산 부동산 중개 서비스       |
| 4) 공모사업 및 진흥구역 활성화 | 4-1. 건축자산 공모사업 추진          |
|                    | 4-2. 도시재생 연계 건축자산 진흥구역 활성화 |

### □ (목표 3) 가치공감 및 확산

| 실천과제            | 세부실행계획                    |
|-----------------|---------------------------|
| 5) 공감마당 기획 및 운영 | 5-1. 건축자산 스토리텔링 공모        |
|                 | 5-2. 건축자산 오픈하우스(지역별) 추진   |
|                 | 5-3. 경기건축문화제 연계 사업        |
| 6) 건축자산 지원센터 설립 | 6-1. 광역건축기본계획과 건축자산 연계 사업 |

### 3. 성과와 한계

[제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 추진 내용]

| 목표           | 추진전략            | 실천과제                      | 추진 | 미추진 | 추진현황                                     |
|--------------|-----------------|---------------------------|----|-----|------------------------------------------|
| 건축자산 발굴 및 관리 | 건축자산 기초조사       | 1-1 시·군기초조사 시행 및 관리       | ☑  |     | 31개 시군 협조 현행화 기초 작업 진행                   |
|              |                 | 1-2 철거(예정) 건축자산 조사        |    | ☑   | 31개 시군 협조 현행화 기초 작업 진행                   |
|              |                 | 1-3 경기도형 한옥 특성화 사업        | ☑  |     | 한옥건축/소규모수선 지원 사업 진행                      |
|              | 관리체계 구축·운영      | 2-1 조사 매뉴얼 관리             |    | ☑   |                                          |
|              |                 | 2-2 건축자산 기록화 및 활용계획 수립    | ☑  | ☑   | 수원시 건축자산 기록(AURI-수원시)                    |
|              |                 | 2-3 콘텐츠 플랫폼 및 아카이브 구축과 운영 | ☑  |     | 부동산 포털에 건축자산 목록 반영                       |
| 건축자산 활용 및 참여 | 건축자산 활용사업       | 3-1 시·군협력 한옥건축자산은행 설립     |    | ☑   |                                          |
|              |                 | 3-2 건축자산 부동산 중개 서비스       |    | ☑   |                                          |
|              | 공모사업 및 진흥구역 활성화 | 4-1 건축자산 공모사업 추진          |    | ☑   |                                          |
|              |                 | 4-2 도시재생 연계 건축자산 진흥구역 활성화 | ☑  |     | 도시재생전략계획 승인 및 해당지역 건축자산 연계 의견 회신         |
| 가치 공감 및 확산   | 공감마당 기획 및 운영    | 5-1 건축자산 스토리텔링 공모         | ☑  |     | 경기문화재단 근현대생활문화 발간                        |
|              |                 | 5-2 건축자산 오픈하우스 추진         |    | ☑   | 추진 진행하다가 코로나 상황으로 보류                     |
|              |                 | 5-3 경기건축문화제 연계 사업         | ☑  |     | 아름다운 경기건축, 한옥, 우수건축자산 관련 세부 콘텐츠 참여 사업 추진 |
|              | 건축자산 지원센터 설립    | 6-1 광역건축기본계획과 건축자산 연계 사업  |    | ☑   |                                          |

□ 추진성과 : 14개 실천과제 중 7개 과제 추진

○ (목표 1) 「건축자산 발굴 및 관리」의 6개 과제 중 4개 추진

- 시군 기초조사(현행화), 한옥건축 지원사업(2), 건축자산 기록화, 콘텐츠 플랫폼 구축 운영 등 추진 중

○ (목표 2) 「건축자산 활용 및 참여」의 4개 과제 중 1개 추진

- 건축자산 목록을 공유하여 도시재생계획 수립 시 연계·활용토록 협의 추진 중

○ (목표 3) 「가치공감 및 확산」의 4개 과제 중 2개 추진

- 기존 건축문화답사를 활용한 건축자산 오픈하우스 등 경기건축문화제 연계 사업 추진 중

□ 한계 분석

○ [민간 소유 건축자산의 활용 한계]

- 민간 소유의 건축자산을 활용하기 위하여 개인정보 등의 등의 별도의 절차 이행 필요
- 민간 소유 건축자산을 지자체에서 매입 등의 방안 마련 필요

○ [재정지원 사업에 국한]

- 건축자산의 실질적 활용을 위한 전문성 부족으로 보조금을 지급하는 재정지원 사업에 국한되어 있음
- 건축물 소유자에 대한 실효성 있는 지원 수단 부족

○ [건축자산 가치 인식 부족]

- 보존을 바탕으로 한 활용보다 철거 후 재건축·재개발 선호
- 부동산의 재산적 가치 증가 목적으로 기존 시설 활용 사례 미미

### III

## 여건 변화와 경기도 건축자산 현안 분석

#### □ COVID-19 팬데믹으로 인한 전환의 시기 도래

- 전 세계 인류의 건강을 위협하는 감염병의 확산으로, 사회경제적 침체가 장기간 지속되었으며, 이로 인한 각국의 자국 우선, 자국 보호가 확대

\* 백신과 보건 장비의 확보로 촉발되어 기존 글로벌 공급망의 해체와 재편이 급속도로 전개

\* 사회경제적으로 취약한 계층에 더욱 위협적인 불균형 심화

#### □ 회복탄력성이 강조된 “더 나은 재건(Building Back Better)”

- 파리기후협약과 UN의 SDGs는 인류 공동의 문제에 대한 공동 대응과 협력을 강조하고 있으며, OECD는 COVID-19 이후의 사회경제적 회복을 위해 “더 나은 재건(Building Back Better)”을 제시
- 팬데믹 이후 전면적으로 시행되는 각국 정부의 경기부양책은 외부적 요인에 대한 회복탄력성(resilience) 강화에 중점을 두고, 기후 행동의 실행 기반 마련, 사회적 불균형의 해소와 가속화되는 디지털 전환 대응을 목표로 설정

#### • 지역의 정체성을 찾고 지역에 활력을 되살리는 “더 나은 재건(Building Back Better)” •

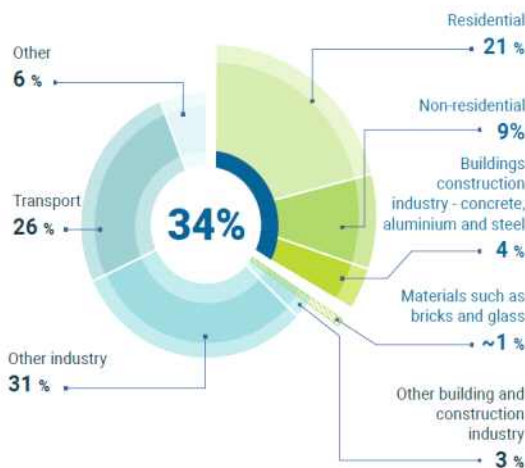


[건축자산을 둘러싼 여건 변화]

## 여건 변화 1 | 기후 위기

⇒ 세계는 지구온난화를 억제하기 위한 이산화탄소 배출 감축에 총력,  
**건설 폐기물을 줄이는 건축물 재활용을 통해 기후 위기 극복에 동참 필요**

- 이산화탄소는 지구온난화를 초래하는 6대 온실가스 중 배출량의 80%를 차지하는 대표적인 온실가스로서, 1985년 세계기상기구(WMO)와 국제연합환경계획(UNEP)은 이산화탄소를 지구온난화의 주범으로 공식화
- 세계 건축 및 건설 연맹(Global Alliance for Buildings and Construction, 이하 Global ABC) 보고서에 따르면 2022년 기준 광의의 건설산업에서 소비된 에너지는 전체 에너지 소비의 34%를 차지한 것으로 조사



[건설산업의 에너지 소비량]

2022 Global Status Report for Buildings and Construction



[건설산업의 이산화탄소 배출량]

2022 Global Status Report for Buildings and Construction

### □ 경기도 건설 폐기물의 발생량

- 폐기물 발생량에서 높은 비중을 차지하는 폐기물은 건설 폐기물로서, 전체 발생량의 88%를 차지, 2019~2020년 2년간의 비교에서, 경기도는 전국에서 발생하는 폐기물의 약 19~20%를 점유

[폐기물 발생량, 2019~2020]

(단위: 톤/일, kg/일)

| 폐기물 발생량 및 1인당 생활폐기물 발생량     |                        | 2019년   |                    | 2020년   |                     |
|-----------------------------|------------------------|---------|--------------------|---------|---------------------|
|                             |                        | 전국      | 경기                 | 전국      | 경기                  |
| 일반폐기물발생량                    | 전체                     | 481,682 | 92,301<br>(19.16%) | 518,731 | 104,596<br>(20.16%) |
|                             | 생활계폐기물                 | 57,961  | 13,198<br>(22.77%) | 61,597  | 15,213<br>(24.70%)  |
|                             | 사업장배출시설계폐기물 및<br>건설폐기물 | 423,721 | 79,103<br>(18.67%) | 457,134 | 89,384<br>(19.55%)  |
| 지정폐기물 <sup>1)</sup> 발생량     |                        | 15,556  | 3,428              | 15,324  | 3,571               |
| 1인당 생활폐기물 <sup>2)</sup> 발생량 |                        | 1.09    | 0.97               | 1.16    | 1.10                |

출처 : 환경부, [전국폐기물발생 및 처리현황]

주 1) 사업장폐기물 중 폐유, 폐산 등 주변환경을 오염시킬 수 있거나 의료폐기물 등 인체에 위해를 줄 수 있는 유해한 폐기물로서 총 23종이 있음

2) 1인당 생활폐기물발생량 = 생활폐기물발생량 ÷ 생활폐기물 관리구역 내 인구

※ ()의 비율은 전국 대비 경기도가 차지하는 비율

- 건설 폐기물 발생량에서는 특히 경기도가 차지하는 비중이 25~27%로 높은 편으로 조사

#### □ 리모델링, 증개축을 통한 건축자산 재활용 활성화 추진

- ESG, RE100, 탄소세 도입 등 기후 위기 대응을 위한 국제협력이 강화되고, 기업에 기후 행동 동참을 강하게 요구하는 추세
- 민선 8기 경기도지사 공약으로 3대 비전과 9대 분야 295개 실천과제가 제시되었고, 분야별 실천과제도 건축자산 보전 및 활용사업과 연계할 수 있어, 지역 정체성을 나타내는 역사 문화 환경을 보전함과 동시에 건축자산의 활용을 통한 폐기물 및 이산화탄소 발생 최소화로 기후 행동 실천 가능

\* 공약 실현을 위해 총 384,418억원, 이중 “기후 위기 대응으로 지속 가능한 경기” 분야에 총 3조8,109억원(도비 1조5550억원, 전체 도비 8조865억원의 13.0%)의 투자를 계획

\* 이 외에도 ⑳미군 반환 공여지 및 주변 지역 개발 추진지원(분야 1), ㉑1기 신도시 노후주택 재정비 추진 및 ㉒안전한 일터·일상 환경 조성(분야2), ㉓문화기반시설 확충(분야 3), ㉔DMZ 일원 관광거점 육성(도라산평화공원, 캠프그리브스 등)(분야 6)의 과제가 건축자산과 연계 가능

## 여건 변화 2 | 고령화와 인구 감소

⇒ 예상을 뛰어넘는 급속한 고령화로 인해 인구 급감 및 지방소멸 위기,  
안정적인 복지 인프라 확충과 정주 환경 유지가 시급한 과제로 부상

### □ 경기도의 인구와 도심권 집중 현상

- 2022년 10월 기준, 외국인등록인구를 포함한 경기도 인구수는 1,395만명으로, 대한민국 인구수의 약 1/4이 경기도에 거주
- 1990~2020년의 30년간 경기도 인구수 변화추이를 보면, 2005년까지는 직전 5년 전 대비 15% 이상의 증가율을 보였으나, 점차 증가 폭이 감소하고 있고, 2050년까지의 인구수 추계(중위 추계)를 보면 경기도 인구수는 2045년부터 감소하는 것으로 전환

[전국 및 경기도 인구수 추계(중위), 2025~2050]

(단위: 명)

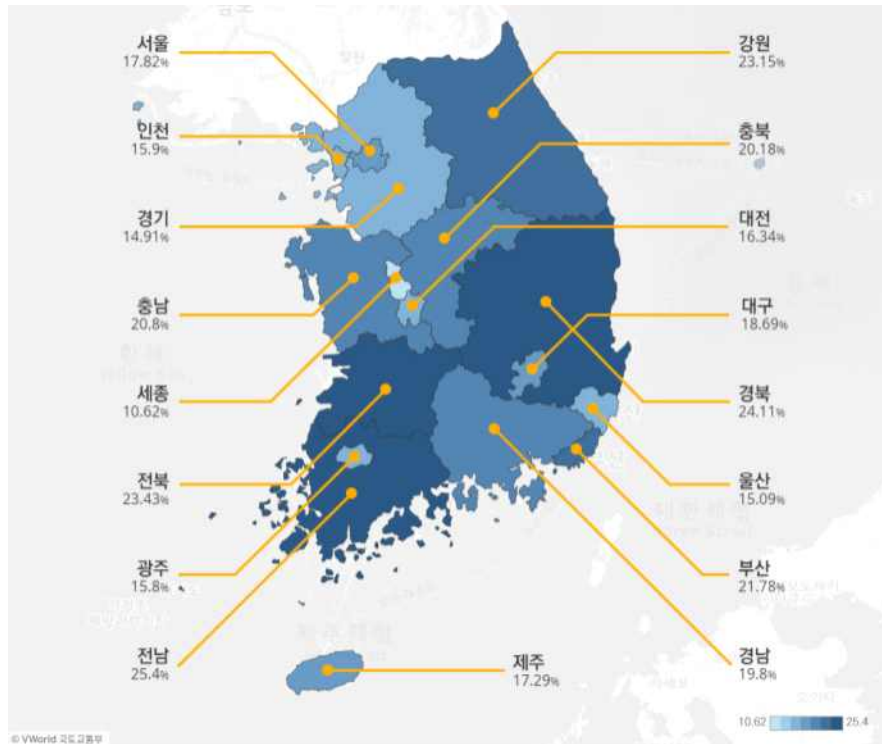
| 구분     | 2025       | 2030       | 2035       | 2040       | 2045       | 2050       | 비고 |
|--------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|----|
| 전국     | 51,447,504 | 51,199,019 | 50,868,691 | 50,193,281 | 49,029,906 | 47,358,532 | -  |
| 5년전 대비 | -0.74%     | -0.48%     | -0.65%     | -1.33%     | -2.32%     | -3.41%     | -  |
| 경기도    | 14,002,605 | 14,421,123 | 14,701,431 | 14,790,812 | 14,671,953 | 14,353,146 | -  |
| 5년전 대비 | 3.63%      | 2.99%      | 1.94%      | 0.61%      | -0.80%     | -2.17%     | -  |

※ 자료출처 : 통계청(kosis.kr)

### □ 경기도의 고령인구 비율과 지방소멸

- 2023년 3월 기준으로, 경기도의 고령인구 비율은 14.9%로서, 전국 평균이 18.3%임에 비하면 낮은 편에 속하나, 고령화사회(7.0% 이상)에서 고령사회(14.0% 이상)로 전환된 것으로 조사

\* 31개 시군구 중 가장 높은 곳은 연천군으로 29.9%, 가장 낮은 곳은 화성시로 9.9%



#### [전국 고령인구 비율 현황]

경기 14.91%, 평균 18.28%, 전남 25.4%(최고), 세종 10.62%(최저)

출처: NABIS | 균형발전 현황판(www.nabis.go.kr)

#### ○ 경기도 북동부 고령화 및 인구 감소 심화로 지역 쇠퇴 급속도로 진전

\* 인구 관련 주요 지표 : 최고 고령인구 비율은 연천군(29.9%), 최소 인구증가율은 구리시 (-2.77%), 최소 합계출산율은 부천시(0.71%)로 조사

#### ○ 사회간접자본 투자는 미미하고, 고령인구에 절실한 기초적인 생활복지시설 태부족

\* 교통접근성 지표(2020년 기준) : 대중교통으로 접근할 수 있는 시설 수는 평균 23.9개, 연천군은 5.8개, 가평군 4.8개, 양평군 5.1개로, 포천시를 제외한 동북 방면 기초지자체가 낮은 것으로 조사

\* 그 외 최소 상하수도보급률은 가평군(54.1%), 최소 하수도보급률은 연천군(72.5%) 등

#### ○ 31개 시군구 중 2020년 5월 기준으로 4등급이 5개 시군(가평군, 연천군, 양평군, 여주시, 포천시)이었으나, 불과 3년이 지나지 않은 2023년 2월 기준으로 6개 시군(동두천시 추가)으로 증가

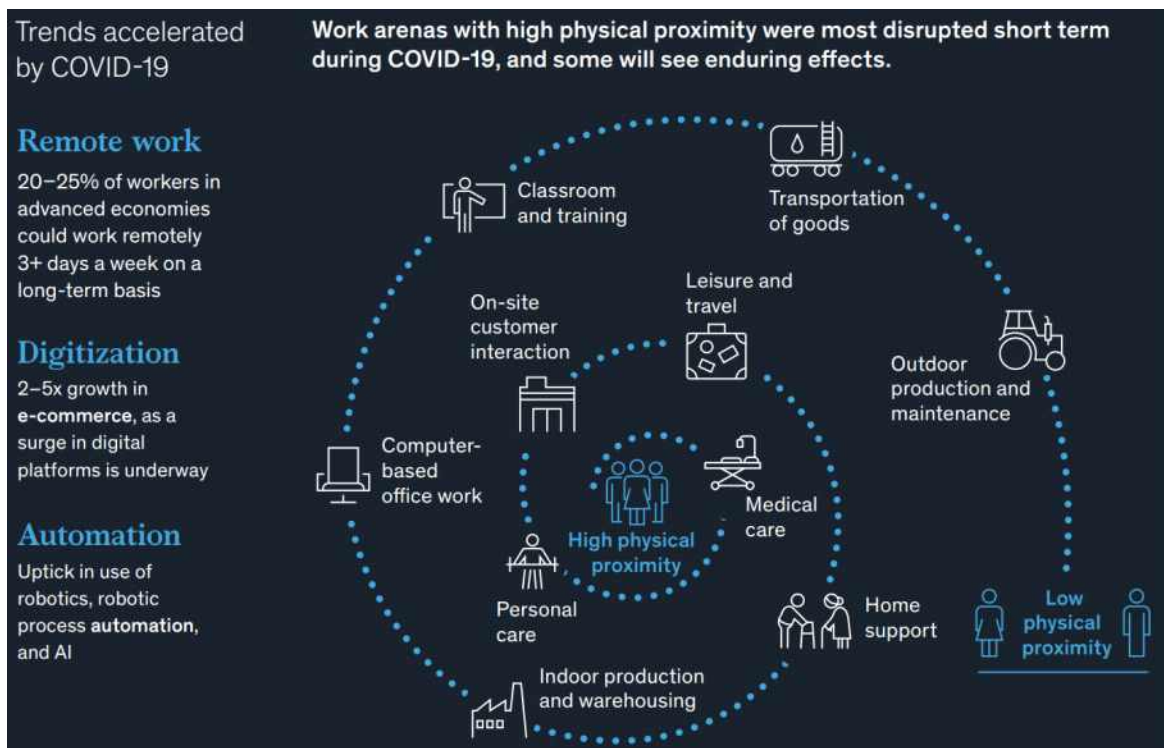
\* 2020년 5월 기준 경기도 내 569개 읍면동 중 23개가 5등급이었으나, 2023년 2월 기준으로 45개로 증가

## 여건 변화 3 | ‘거주’에 대한 인식 변화

⇒ 디지털 전환에 따른 거주, 즉 주택·학교·직장 등 장소 개념의 유연화, 도심 외곽의 비도시권 ‘공간’에 대한 수요 증가 예상

### □ 디지털 전환에 따른 사회 변화

- COVID-19 팬데믹은 생활공간 개념의 변화를 환기, 근무 형태에 있어서 ‘재택근무’가 확대
- 세계경제포럼(WEF)은 “미래직업보고서 2020”에서 디지털 업무환경이 COVID-19 이후 광범위하게 확산할 것이며 비단 업무나 직업에 한하지 않고 학습과 교육에도 디지털화는 빠르게 전면화될 것으로 전망
- 맥킨지 글로벌 연구소에 따르면 직업 세계는 변화하고 있으며, 자동화 및 AI와 같은 디지털 기술 채택을 가속화했고, 일부 작업은 현장에서 일부는 원격으로 수행되는 하이브리드 작업 설정도 계속될 가능성이 높은 것으로 전망



[COVID-19 이후의 직업환경 변화]

McKinsey Global Institute, The future of work after COVID-19, February 2021

## □ ‘거주’와 ‘직장’ 사이의 유연한 경계

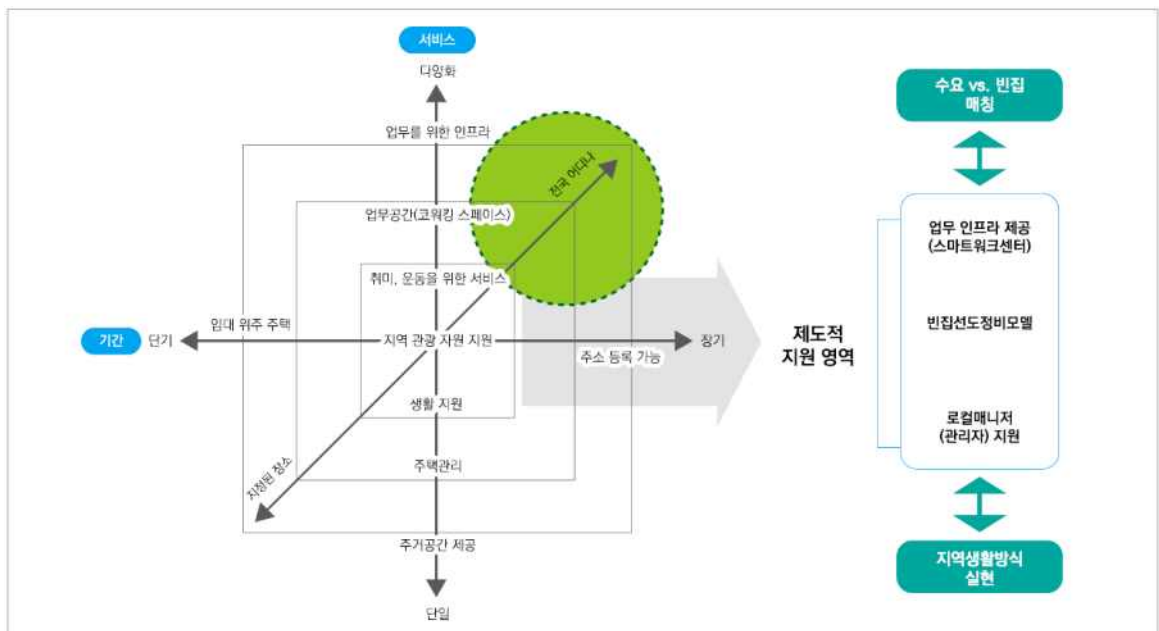
- 재택근무, 온라인 회의는 주거 공간과 업무 공간의 변화를 환기, 일정한 장소에 고정된 공간이 아니라 선택할 수 있고 교체할 수 있는 공간으로 개념 확장
- 워케이션은 일(work)과 휴가(vacation)의 합성어로, 원하는 곳에서 업무와 휴가를 동시에 할 수 있는 새로운 근무 형태를 의미, 재택이나 원격근무가 늘면서 부상



[일본 ADDRESS 사업구조]  
ADDRESS 홈페이지(address.love)

\* 한국관광공사에 따르면 워케이션은 크게 도심형, 휴양형, 농촌·전통 체험형 등으로 구분

- ‘주거 구독 서비스’는 일정액을 지급하면 사용자가 원하는 ‘주거 공간 및 서비스’를 공급자가 주기적으로 제공하는 구독 서비스를 의미하며, 소유보다 경험이 중요한 가치로 인식되면서 ‘구매’가 아닌 ‘구독’으로 소비행태가 전환되면서 확대되고 있음을 시사



[국내 주거 구독 서비스 전망과 제도적 지원 영역]

박석환 · 성은영 · 변은주, 원격근무 시대의 주거 구독 서비스 현황과 전망(AURI Brief #259(건축공간연구원, 2022.12.23.))

## 여건 변화 4 | 유허시설 활용도 증가

⇒ 고쳐 쓰는 ‘재생(adaptive reuse)’으로 인식 전환,  
유허시설 재활용을 통한 브랜드 및 마케팅 가치 재인식

□ 개발에서 재생으로 중심 이동, 도시에서 농산어촌으로 확산

- 문화체육관광부는 2014년부터 ‘산업단지 폐산업시설 문화재생’ 사업을 추진
- 문화체육관광부가 주관하여 2021년부터 ‘지역특화형 숙박시설 조성사업’ 공모를 추진, 폐교나 유허시설(유허공간)을 친환경 숙박시설로 리모델링하여 지역사회 활성화에 기여



[봉화군 분천분교 숙박시설 리모델링]  
“진화하는 설계 공모”, SPACE(온라인) 제656호, 2022.07



[남원시 옛 명지각 숙박시설 리모델링]  
남원시 보도자료, 2022.07.19

- 해양수산부도 2021년부터 ‘해드림 사업’을 추진하여, 오랫동안 방치되었던 어촌시설을 새로운 공간으로 조성하고자, 매년 5개소씩 사업대상지를 선정하여 유허 공동시설 리모델링을 지원



[경기도 화성시 궁평리 어촌 체험  
휴양마을 안내소(‘21해드림사업)]  
해양수산부 보도자료, 2021.05.17



[경기도 화성시 제부리 어촌 체험  
휴양마을 안내소(‘23해드림사업)]  
해양수산부 보도자료, 2022.09.30

- 농림축산식품부도 2020년부터 지자체를 대상으로 ‘농촌 유희시설 활용 창업지원 사업’ 공모 추진, 농촌 유희시설을 리모델링하여 청년·귀농·귀촌인 창업 공간 및 사회서비스 공급 공간 등으로 활용하여 농촌 지역사회 활력 제고

\* 농촌지역에 부족한 돌봄·교육·문화서비스 등을 제공하기 위한 공간

(2021년 농촌 유희시설 활용 창업지원 사업 공모계획, 2020.11, 농림축산식품부)

[농촌 유희시설 활용 창원지원사업 추진사례 : 둔덕농협(경남 거제), '19년 선정(창업형)]



## □ 민간 상업시설에서 유희시설 재활용 수요 증가

- 공공에서 정책사업으로 추진하는 유희시설 활용 외에도, 민간에서 자발적으로 유희시설을 리모델링하여 상업시설로 활용하는 사례가 증가
- 산업단지 공장 재생과 같은 대규모 리모델링도 있지만, 일상적 공간 안에서 소소하나 강렬한 스토리를 갖는 상점 리모델링 사례도 지속적으로 증가, 공간적으로 확산
- 민간의 자발적 재생과 재활용은 건축자산에 내재한 스토리에서 출발하는 것으로 분석

[유희시설 또는 오래된 한옥을 리모델링하여 상업시설로 전환한 사례]



## 현안 1 | 건축자산 현행화 결과 분석

⇒ 건축자산 현행화 결과,

**건축자산 기초조사의 지속적 시행을 위한 기반 마련 시급 및 체계화 구축 필요**

### □ 건축자산 현행화 조사 진행

- 경기도 31개 시군에서 현행화한 자료는, 담당자들이 건축자산 기초조사 등 건축자산 제도 자체에 대한 이해가 충분하지 않은 상태에서 단순히 공부상 정보 등을 기반으로 조사 수행

\* 일부 시군에서는 조사 시점에서 멸실되지 않았으나 개발지구 지정 등에 의해 ‘멸실 예정’인 건축자산들도 제외 대상 포함

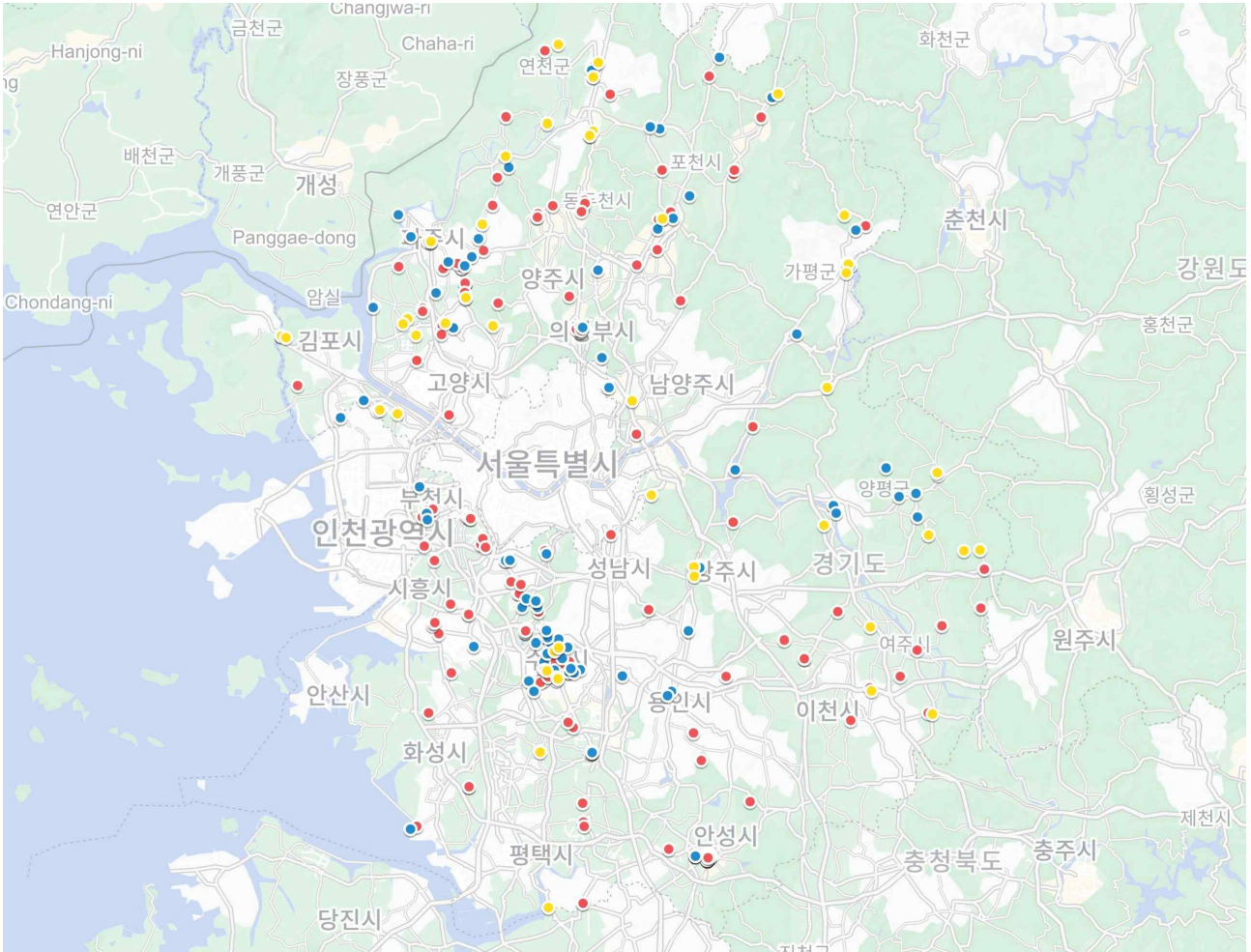
- 문헌 및 신문기사, 공보 자료 및 경기도와 시·군, 연구진 추천 등을 통해 현장 조사 대상을 목록화, 수행사 현황조사팀의 연구진별 지역 배분을 통해 현행화와 추가 기초조사를 진행함. 법령에 따라 문화재로 지정 및 등록되었거나, 이미 멸실이 확인된 것, 조성 30년 미만 건축자산과 후보군은 목록에서 제외하여 31개 시·군 건축자산의 가치 수준을 균질하게 확보

### □ 제1차 건축자산 목록에서의 멸실과 철거 진행

- 건축자산 현행화를 위한 조사에서, 건축자산 목록(2018년 제1차 시행계획)에 등재되어 있던 파주시 금촌동 일대의 건축자산 4건이 ‘금촌2동제2지구 주택 재개발’ 사업으로 인해 철거, 그 외에도 추가로 5건이 ‘금촌새말지구 주택 재개발’ 사업으로 철거 예정인 것으로 조사
- 소유주 변경 또는 소유주에 의한 철거, 리모델링 등으로 다수의 건축자산이 기록으로 남기기도 전에 철거되거나 건축자산적 가치를 상실할 만큼의 리모델링이 진행된 상황

## □ 건축자산의 현행화 결과

- 건축자산 360건의 분포(건축물 234건, 공간환경 81건, 기반시설 45건)



[제2차 시행계획 수립 시 경기도 건축자산 분포] (빨강:건축물/파랑:공간환경/노랑:기반시설)

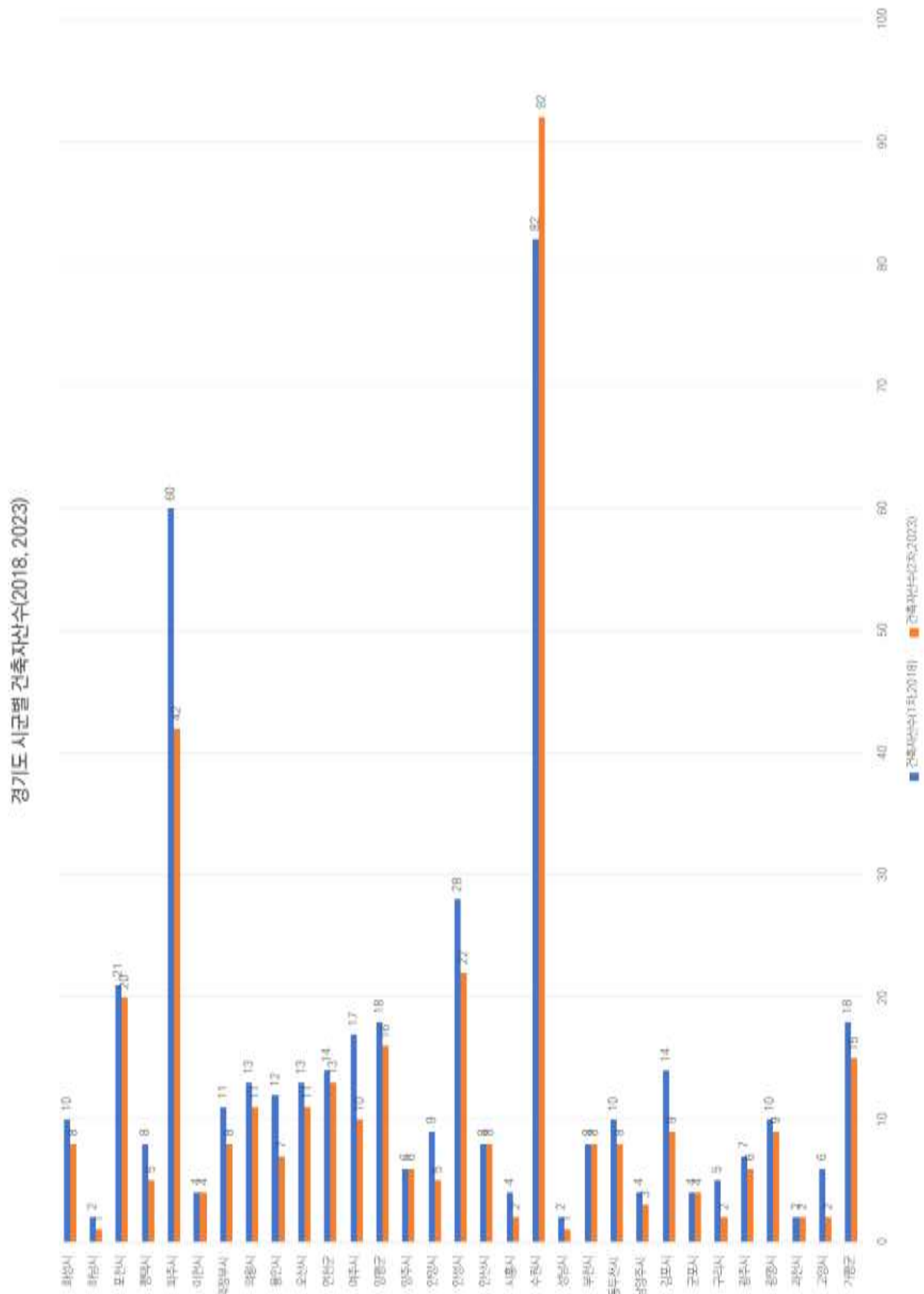
## □ 시군별 건축자산 수량에 대한 분석

- 현황조사 과정에서 제외되는 자산이 반영되어, 수량이 전체적으로 감소함

\* 1차 시행계획(2018) 수립 시 시행한 기초조사에서 수원, 안성, 파주는 전수형 조사를 시행하여, 거점형 조사를 시행한 타 시군에 비해 건축자산 수량이 많은 편임

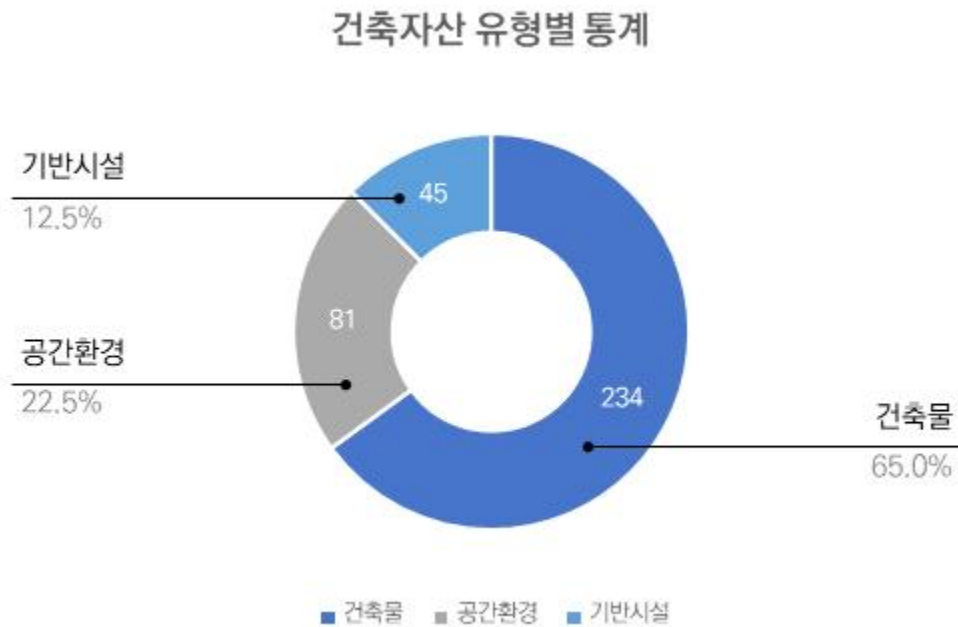
- 수량 감소의 주원인 : 경기도 전체의 면적이 넓어 후보군이 많고, 일관성 있는 평가 기준을 적용하기 위하여, 조성 연한 30년 기준을 적용하였음
- 수량과 비율로 보면, 다수의 시군은 현행 수량이 유지됨
- 지속적인 기초조사 시행을 통해 시군별 충분한 수량을 확보할 필요성 높음

○ 전체 시군별 수량 통계



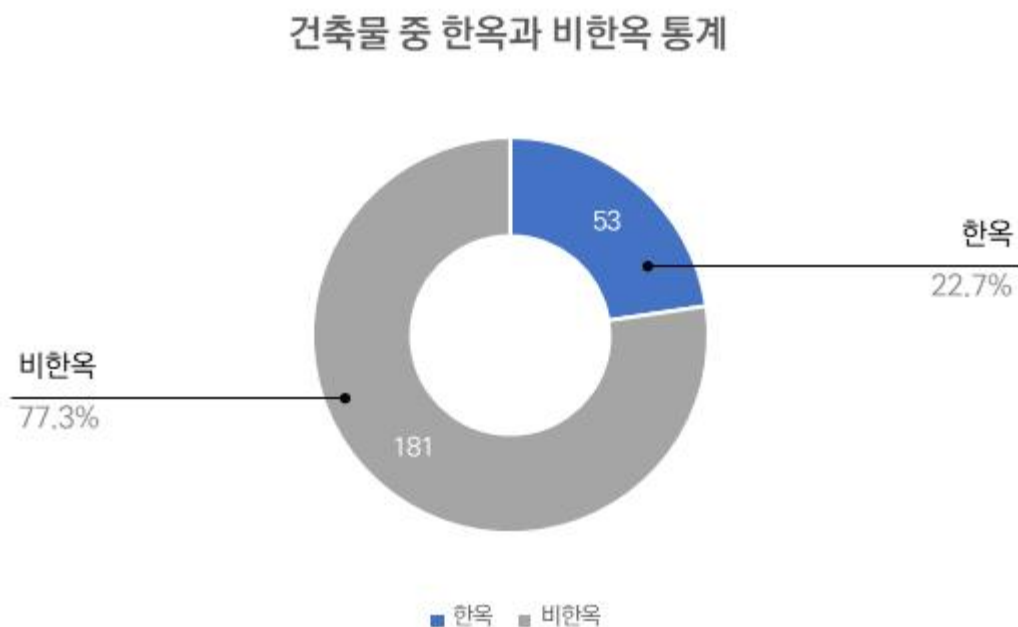
[경기도 시군별 건축자산 수(2018년 및 2023년 비교)]

- 건축자산 유형별 수량과 비율은 건축물의 비율이 가장 높고, 공간환경, 기반시설의 순으로 많은 유형을 가짐



[제2차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 수립 시 목록화된 360건 유형별 비율]

- 건축물 234건 중 한옥은 약 20% 비율을 보임. 한옥은 일반건축물(비 한옥)에 비해 상대적으로 시기가 오래됨



[제2차 경기도 건축자산 진흥 시행계획 수립 시 목록화된 건축물 유형 234건 중 한옥과 비 한옥 비율]

## 현안 2 | 지속적 개발사업으로 인한 건축자산 멸실 우려

⇒ 경기도 전역에 지속적으로 진행되고 있는 재개발사업으로 인해,  
**지역의 정체성을 형성하고 있던 건축자산이 멸실 위기에 직면**

### □ 민간 소유 주거 용도의 건축자산 멸실 위험

- 건축자산 현행화 조사를 통해, 멸실 및 멸실 예정으로 파악된 건축자산은 주택재개발 사업에 기인하고 있어, 공공 소유의 자산보다 민간 소유의 건축자산에 대한 멸실 위험도가 높은 것으로 파악
- 주거용 건축물은 면단위 재개발을 통해 다수의 밀집된 자산이 멸실되고, 재개발의 대상지는 노후도가 높은 지역에 집중되고 있어, 지역의 역사적 정체성을 가지고 있는 구도심의 상가, 주거가 크게 위협을 받고 있으며, 향후 지속적으로 멸실될 것으로 전망

### □ 서울을 에워싼 경기도 일원의 신도시 개발계획

- 제1기 신도시(1989~1996)와 제2기 신도시(2007~)는 총 15개의 신도시를 개발하는 사업으로, 제2기 신도시의 인천 검단 신도시를 제외한 14개 신도시가 경기도 내 위치
  - \* 제1기의 5대 신도시 중 분당과 일산을 제외한 중동·평촌·산본은 기존 도시와 연계된 개발로 추진
  - \* 제2기의 10대 신도시 중 9개는 성남 판교·하남 위례·화성 동탄1·화성 동탄2·수원 광교·김포 한강·파주 운정·양주 옥정 및 화천·고덕 국제화 신도시 개발이 경기도 내 입지
- 2018년 제3기 신도시가 제기되면서 2021년부터 3기 신도시에 대한 사전 청약이 접수되었고, 개발사업이 착수됨에 따라 향후 개발사업이 경기도 일원에서 전면적으로 추진될 것으로 예상

## □ 경기도 내 각종 개발사업의 추진

- 1990년 이후 현재까지 390건의 도시개발사업·택지개발사업 등이 진행됐으며, 2022년 말 기준 완공된 사업지구를 제외하고 현재진행형인 사업지구는 총 74개소
- 기타 지역개발사업으로 추진되는 일반농산어촌 개발사업, 특수상황 지역개발 사업 등과 도시재생사업의 사업지구도 10년 이내 단기간에 개발되는 사업으로서 경기도 내 곳곳에 위치

## □ 사업지구 내 건축자산 후보에 대한 기록화 필요

- 공공 또는 민간의 대규모 사업 추진과정에서는, 초기의 조사단계에서 건축 자산 목록을 공유하여 해당 건축자산에 대한 기록화를 선행하는 한편, 사업 지구 내의 건축자산에 대한 기초조사를 시행하여 건축자산적 가치가 있는 건축물 등의 기초조사를 진행

[기초조사를 통해 경기 북부와 남부에서 추천된 우수건축자산 후보군 (일부)]



수원시 구 경기도청사 단지  
(공간환경, 기존-공공)



고양시 구 능곡역사  
(건축물, 신규-공공)



파주시 구 캠프 그리브스  
(공간환경, 신규-공공)



파주시 임진각 권역  
(공간환경, 기존-공공)



안양시 국립수의과학검역원  
(건축물, 기존-공공)



수원시 수원시민회관  
(건축물, 기존-공공)

## 현안 3 | 방치된 빈집 증가

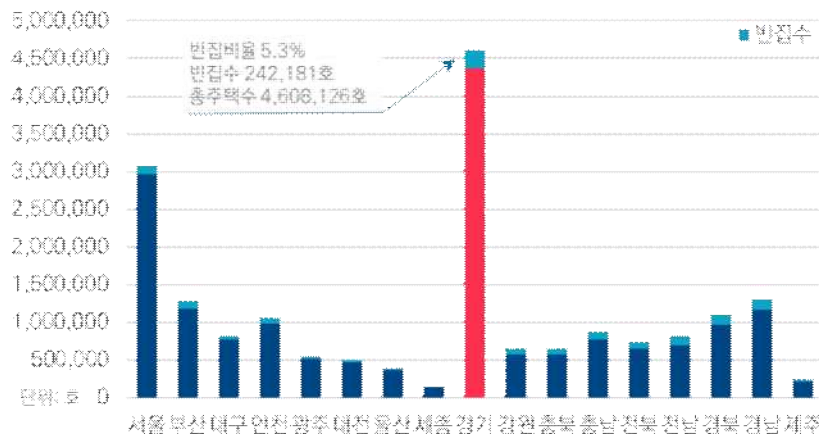
⇒ 방치된 빈집으로 인해 거주 환경 악화,

**경관, 안전, 경제적(부동산) 가치를 비롯해, 주민 삶의 질 저하 야기**

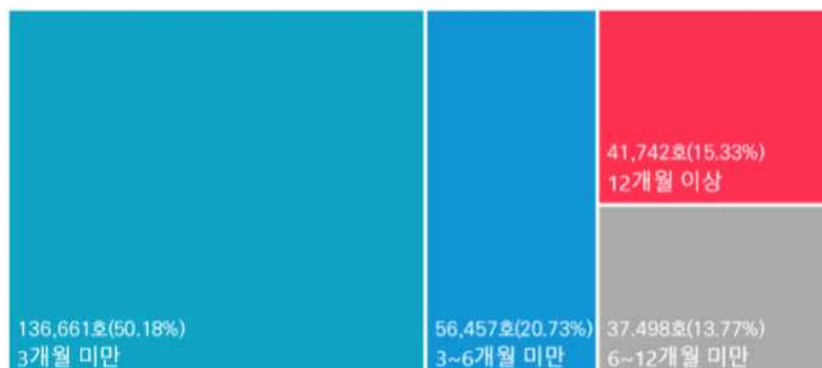
□ 경기도 내 빈집은 242,181호로서 전국 최다

- 경기도의 빈집 비율(2021년도 기준)은 5.3%로 전국 평균(7.4%)에 비해 낮은 편이나, 전체 수량으로 보면 242,181호로서 전국 빈집 수의 17.36%를 차지
- 경기도 내 빈집 양상을 보면, 12개월 이상 비어있는 상태로 유지되는 빈집 수가 전체의 15.33%(전체 272,358호 중 41,742호)를 차지

\* 12개월 이상이 되면 빈집 상태의 장기화 가능성이 높으며, 그로 인한 정주 환경 악화는 철거·재개발로 이어질 잠재적 요인으로 작용



[전국 빈집 비율, 2020-2021] 통계청(kosis.kr)



[비어있는 기간별 빈집 비율(경기도), 2020] 통계청(kosis.kr)

## □ 경기도의 빈집 정책

- 경기도는 2021년 도내 28개 시에 대한 빈집 실태조사를 완료하고, 정비계획을 수립하여 4개 시 86호에 대해 2021년도 빈집 정비사업을 추진(사업비 1,325백만원, 도비 30% : 시비 70%)
  - 수원 · 용인 · 고양 · 이천의 86호를 대상으로 철거, 보수, 안전조치를 지원해 임대하거나 공공목적으로 활용할 수 있도록 유도
- \* 빈집 철거 시에는 최대 1천만원까지 비용을 지원하고, 철거 후 공공 활용 시에는 2천만원까지 지원을 확대. 보수할 때도 최대 1천만원을 지원하며 공공 활용의 경우는 최대 3천만원까지, 안전 조치 비용은 600만원까지 지원
- 경기도형 빈집 활용 시범사업은 총사업비 65억원으로 경기주택도시공사가 빈집을 매입해 임대주택 및 공동이용시설을 공급함으로써 지역에 활력을 불어넣는 사업으로 동두천과 평택에서 진행 중
  - 동두천은 빈집을 철거하고 ‘아동돌봄센터’를 신축, 평택은 ‘임대주택(8세대 내외)’를 계획



[경기도 빈집 활용 시범사업(동두천 생연동 아동돌봄센터)]

GH경기주택도시공사 홈페이지([https://www.gh.or.kr/gh/empty\\_house\\_development\\_project.do](https://www.gh.or.kr/gh/empty_house_development_project.do))

## □ 빈집 정책과 건축자산 제도의 연계 방안 필요

- 건축자산은 후보군 구축을 통해 빈집뿐 아니라 다양한 유형의 자산을 조사하게 되어 있어, 빈집 사업의 주관부서와 협의를 통해 공공적 성격의 건축자산으로 전환하여 활용하여 지역 활성화로 연계되는 방안을 모색해야 함

## 현안 4 | 건축자산 공감대 부족

⇒ 건축자산에 대한 공감대 부족 및 관련 전문가·공무원 인식 미흡으로,  
**건축 관련 전문가의 참여 및 일반인 관심 제고 방안 시급**

### □ 건축자산 관련 참여 주체의 ‘건축자산’ 이해도

- 건축자산 관련된 참여 주체는 행정의 경기도 건축디자인과를 비롯하여, 건축 전문가 그룹, 지역민 그룹으로 구성되어 있으나, 민간 영역에 해당하는 건축 전문가 그룹과 지역민 그룹에서의 건축자산에 대한 이해도는 매우 낮은 상황
  - ‘건축자산’이라는 개념이 ‘근현대 문화유산’ 또는 ‘등록문화재’와 같이 명칭에서 직관적으로 이해할 수 있는 보편적 개념이 아니라, [한옥등건축자산법]에서 정의하고 있는 법적 개념이기 때문에 보편적 이해를 구하기에는 한계가 있는 것으로 추정
  - 현재까지는 일부 관계자에 국한되어 ‘건축자산’이 통용되고 있어 일반인에게 이해와 공감을 형성하는 보편적 확장에 어려움 내재
- 제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획의 실천과제 중 홍보와 교육은 2019년 말부터 장기간 계속되었던 COVID-19 팬데믹으로 인해 효과적으로 수행되지 못한 상황

### □ 경기도 건축자산 진흥 시행계획 실현의 한계

- 경기도는 타 지자체에 비하여 인구 증가가 지속되고 있고 수도권 일대의 신도시 개발계획, 택지개발사업 등이 활발하게 전개되고 있어 ‘개발 수요’가 ‘보존 요구’를 상회
  - 또한 타 지자체와 달리, 과천, 성남(분당), 군포, 일산 등 신도시 권역 주민의 광역 생활권은 서울로 확장되어 있고, 일부 도민의 거주기간이 건축자산의 기본 충족 기간인 30년보다 짧아서 주민에 의한 ‘보존 요구’가 미미한 실정

- 제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획의 실천과제 실행을 위한 예산과 전담 인력 확보가 용이치 않았고, 실천과제의 내용도 실질적으로 ‘민간’의 적극적 참여가 요구되는 과제로 구성되어 행정의 노력만으로는 과제의 실현성을 높이기에는 한계 노정

- 건축자산 담당자는 소속된 건축디자인과의 유관 업무를 겸하여 추진
- 예산 확보에 어려움이 있어 도시재생사업, 유흥산업시설 문화공간 재생사업 등 타 부처 유관 사업과 연계해야 하는 문제 지속

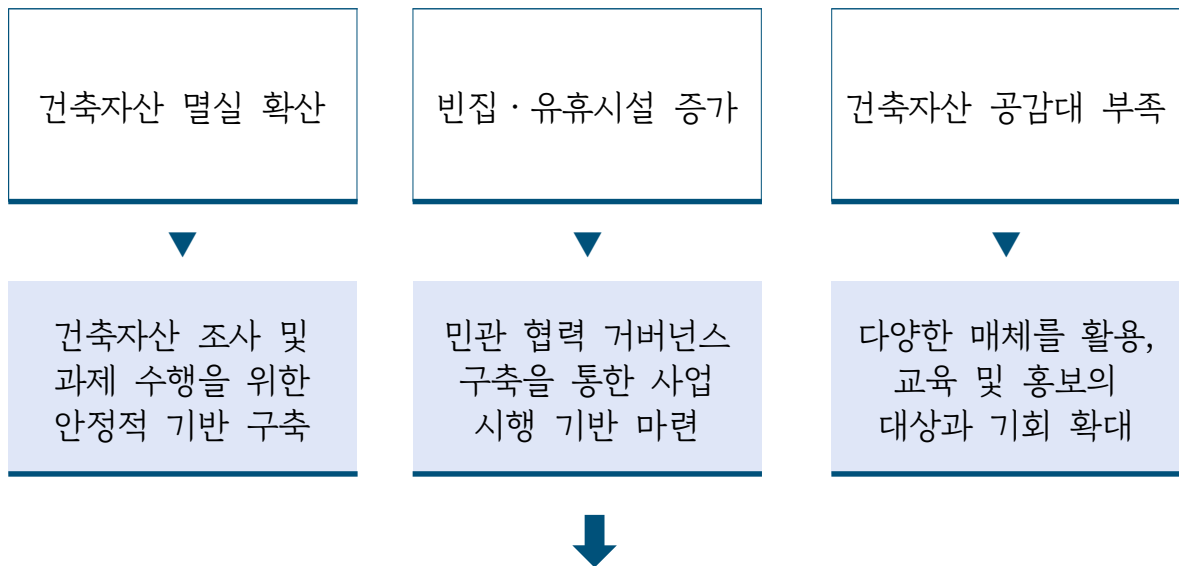
#### □ 이해도 제고 및 공감대 형성을 위한 추진 방향

- 2021년 6월 ‘근현대 문화유산의 보전·관리 및 활용에 관한 법률안(문화체육관광위원회)’이 발의되면서 공청회까지 개최되어, ‘근현대 문화유산’에 대한 국민 공감대가 형성되고 있음을 방증
- ‘건축자산’의 ‘현재와 미래에 유효한 사회적·경제적·경관적 가치’를 중심으로, 건축 전문가와 일반인 대상의 홍보와 교육의 지속적·반복적 전개가 필요

## IV

# 계획의 기본방향 및 비전

## 1. 건축자산 진흥정책 추진의 기본방향



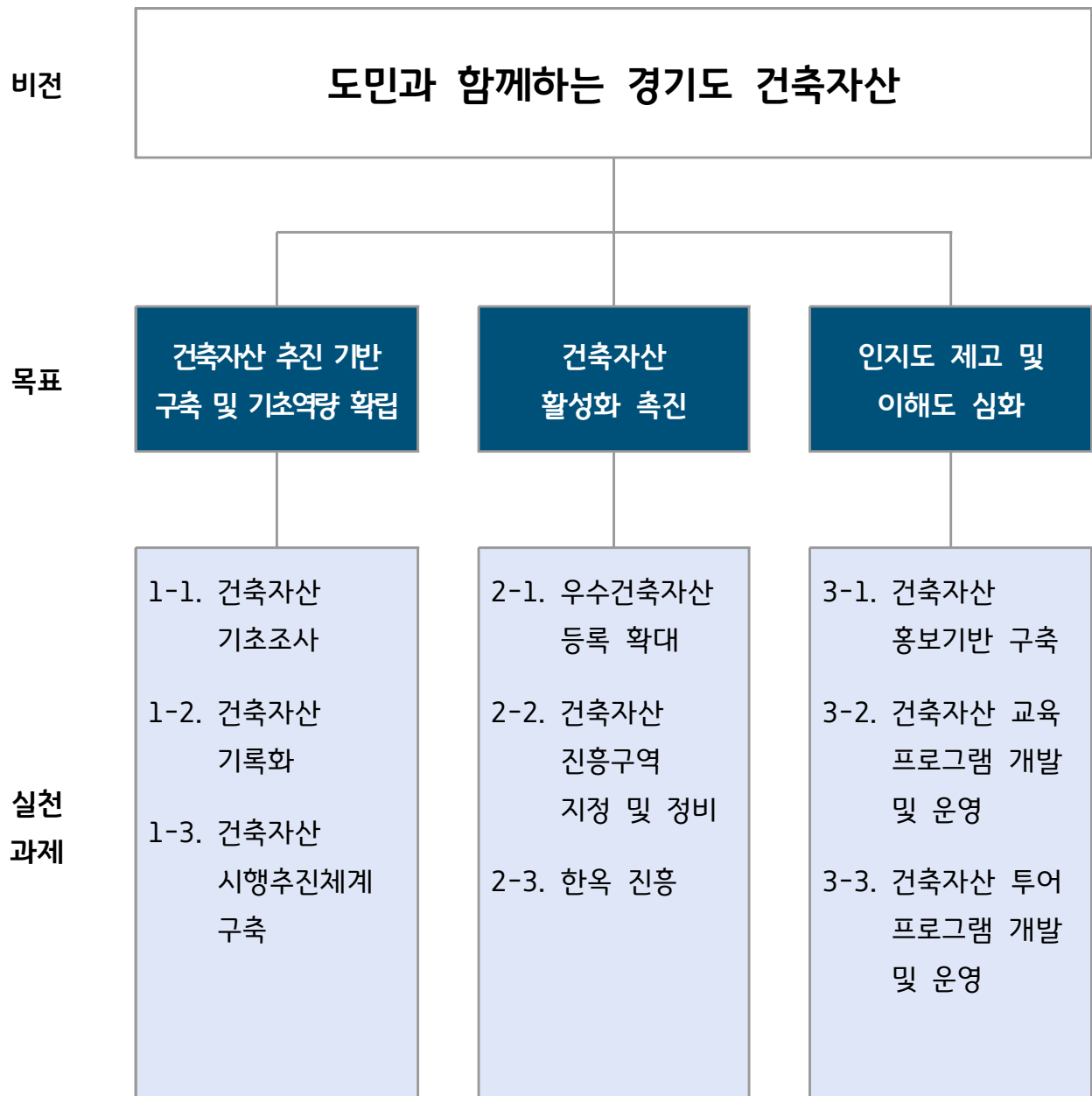
### 도민과 함께하는 경기도 건축자산

- 경기도의 특색을 반영하고 지역 정체성을 수립하는 건축자산 기초자료 확보  
⇒ 지속적 조사, 기록화, 고증자료 구축 및 관리를 위한 체계 확립
- 한옥 등 건축자산의 자생적 기반 구축  
⇒ 31개 기초자치단체와 공공·민간의 유관 단체와 협력 공고화
- 전문가의 관심 제고와 도민의 공감대 확산을 위한 교육·홍보 확대  
⇒ 문화제, 브랜딩, 투어 등 다양한 건축자산 콘텐츠 발굴 및 사업 전개

## 2. 비전 및 목표

□ 제2차 건축자산 진흥 시행계획 비전, 목표 및 실천과제

- “도민과 함께하는 경기도 건축자산” 비전 실현을 위한 3대 목표, 9대 실천과제 도출



### 3. 실천과제 계획

#### □ 목표별 세부실행계획

##### ○ (목표 1) 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

| 실천과제                | 주요 내용                                                                                     |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-1. 건축자산 기초조사      | 건축자산 시·군별 기초조사(한옥, 수상작 목록 관리 포함)<br>사업지구 내 건축자산의 기록화(부재 시 기초조사) 先行 요청                     |
| 1-2. 건축자산 기록화       | 철거 예정 건축자산에 대한 기록화 추진<br>우수건축자산 선별, 기록화 추진(지역문화원 등 연계)<br>건축자산 콘텐츠 개발(스토리텔링)              |
| 1-3. 건축자산 시행추진체계 구축 | 도, 시·군 건축자산 전담 인력 확충<br>건축자산 진흥 실천 사업(과제) 업무 전담 및 관리<br>31개 시군 담당자, 유관부서 및 기관과 협력체계 구축·운영 |

##### ○ (목표 2) 건축자산 활성화 촉진

| 실천과제                   | 주요 내용                                                                                               |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2-1. 우수건축자산 등록 확대      | 우수건축자산 홍보 추진(홍보물 제작 등) 및 등록 컨설팅<br>공공기관 소유의 건축자산에 대한 우수건축자산 등록 추진<br>우수건축자산 발굴, 경기도의 우수건축자산 자원체계 마련 |
| 2-2. 건축자산 진흥구역 지정 및 정비 | 건축자산 진흥구역 검토 및 진흥구역 지정 추진                                                                           |
| 2-3. 한옥 진흥             | 한옥 신축·보수 컨설팅, 한옥 진흥정책 개선 방안 마련<br>한옥 신축 및 개보수 관련 지원 사업 추진(지속 사업)<br>지원 사업 종료 후 사업 대상 한옥의 관리         |

##### ○ (목표 3) 인지도 제고 및 이해도 심화

| 실천과제                      | 주요 내용                                                                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3-1. 건축자산 홍보기반 구축         | 경기도 건축자산 브랜딩<br>경기건축문화제, 교육 및 투어 프로그램 연계한 홍보 추진<br>기초조사와 연계한 콘텐츠 개발 및 주기적 업데이트 추진           |
| 3-2. 건축자산 교육 프로그램 개발 및 운영 | 담당 공무원 및 일반인 대상 건축자산 교육 프로그램 개발<br>담당 공무원 및 전문가 대상 설명회·세미나 개최<br>교육 프로그램 운영(GSEEK 플랫폼 활용 등) |
| 3-3. 건축자산 투어 프로그램 개발 및 운영 | 테마별·지역별 건축자산 투어 프로그램 개발<br>건축자산 투어 프로그램 홍보 및 운영 지원                                          |

□ 단계별 실행계획

○ 사업 대상 및 추진 주체

| 목표                                 | 실천과제                         | 사업 대상       |      |            |                  | 추진 주체     |            |
|------------------------------------|------------------------------|-------------|------|------------|------------------|-----------|------------|
|                                    |                              | 건축자산<br>후보군 | 건축자산 | 우수<br>건축자산 | 건축자산<br>진흥<br>구역 | 경기도<br>직영 | 연계<br>(협조) |
| 건축자산<br>추진기반<br>구축 및<br>기초역량<br>확립 | 1-1. 건축자산 기초조사               | ●           |      |            | ●                | ★         | ●          |
|                                    | 1-2. 건축자산 기록화                |             | ●    | ●          |                  | ●         | ●          |
|                                    | 1-3. 건축자산 시행추진체계<br>구축       | ●           | ●    |            |                  | ●         | ●          |
| 건축자산<br>활성화 촉진                     | 2-1. 우수건축자산 등록 확대            |             | ●    |            |                  | ★         | ●          |
|                                    | 2-2. 건축자산 진흥구역 지정<br>및 정비    |             | ●    | ●          | ●                | ★         | ●          |
|                                    | 2-3. 한옥 진흥                   | ●           |      |            |                  | ●         | ●          |
| 인지도 제고<br>및 이해도<br>심화              | 3-1. 건축자산 홍보기반 구축            |             | ●    | ●          |                  | ●         | ●          |
|                                    | 3-2. 건축자산 교육 프로그램<br>개발 및 운영 |             | ●    | ●          |                  | ●         |            |
|                                    | 3-3. 건축자산 투어 프로그램<br>개발 및 운영 | ●           | ●    | ●          | ●                | ●         | ●          |

○ 사업 추진계획

| 구분    | 단기                              | 중기                                                       |     | 장기                                           |     |
|-------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------|-----|
| 연차    | '23                             | '24                                                      | '25 | '26                                          | '27 |
| 단계    | 제2차 시행계획 수립                     | 건축자산 추진 기반 구축 및 활성화 촉진                                   |     | 경기도 건축자산 공감대 확산                              |     |
| 주요 계획 | 건축자산 실천과제 추진 기반 마련, 한옥 진흥 지원 사업 | 기초조사(한옥 및 건축자산), 우수건축자산·진흥구역 등록 확대, 건축자산 전담 부서(인원 확대) 마련 |     | 건축자산 홍보 활성화, 교육 및 투어 프로그램 운영, 건축자산 콘텐츠 개발 확대 |     |

| 목표                      | 실천과제                      | 연차별 추진 |     |     |     |     |
|-------------------------|---------------------------|--------|-----|-----|-----|-----|
|                         |                           | '23    | '24 | '25 | '26 | '27 |
| 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립 | 1-1. 건축자산 기초조사            |        |     |     |     |     |
|                         | 1-2. 건축자산 기록화             |        |     |     |     |     |
|                         | 1-3. 건축자산 시행추진체계 구축       |        |     |     |     |     |
| 건축자산 활성화 촉진             | 2-1. 우수건축자산 등록 확대         |        |     |     |     |     |
|                         | 2-2. 건축자산 진흥구역 지정 및 정비    |        |     |     |     |     |
|                         | 2-3. 한옥 진흥                |        |     |     |     |     |
| 인지도 제고 및 이해도 심화         | 3-1. 건축자산 홍보기반 구축         |        |     |     |     |     |
|                         | 3-2. 건축자산 교육 프로그램 개발 및 운영 |        |     |     |     |     |
|                         | 3-3. 건축자산 투어 프로그램 개발 및 운영 |        |     |     |     |     |

## 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립 실천과제 1-1 | 건축자산 기초조사

### ① 건축자산 시·군별 기초조사

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 건축자산 진흥 및 정책사업을 위한 절대적 수량 확보 필요
  - 제1차 건축자산 시행계획 기초조사는 ‘조사 방법론 개발’에 중심을 두었고, 본 제2차 건축자산 시행계획은 1차 조사 후 현행화 중심으로 진행된 과정에서 수량 확보 미미
  - 건축자산 진흥을 위한 유의미한 사업 시행을 위해서는 시·군별 전수조사를 시행하여 절대 수량을 확보해나갈 필요가 있음
- 경기도는 지리적 여건으로 인해 우리나라의 정치·경제·사회·문화·외교 등 다양한 특성을 반영한 건축물이 존재해왔지만, 개발사업에 중심을 둔 정비사업 등으로 중요 건축자산 멸실 위기에 직면
- 개발사업 대상지 중 지역 및 건축사적 중요한 자산이 있는 경우, 유·무형적 기록으로 남겨 보존하고 콘텐츠로 활용하는 건축문화 저변 조성 필요

#### □ 주요 내용

- (’24년) 경기도는 건축자산 기초조사 수립을 위한 기초데이터 확보 및 시·군 협조 요청
  - 경기도 내 시·군 대상 전수 기초조사를 수립하기 위한 건축자산 후보군에 대한 기초자료를 구축하기 위해 1차 기초조사 및 2차 현행화 자료 등 다양한 자료들을 활용하여 데이터 검토 및 건축자산의 체계적인 자료 관리 방안 강구
- \* 기초데이터 확보방안(1안) : 경기도 건축자산 기초조사 및 시행계획 수립연구(제3장 경기도 건축자산 후보군 목록 도출, pp.91~93 참조) 결과와 2차 현행화 통합자료를 시·군별 기초자료 재검토 후 최종데이터 수령

\* 기초데이터 확보방안(2안) : 세움터(<https://www.eais.go.kr>) 건축 대장 기초데이터 추출 후 31개 시·군별 데이터 구분 후 시·군별 현장 조사를 통한 기초조사 대상 목록 수령

○ ('25~'27년) 경기도는 31개 시·군을 대상으로 한 연차별 건축자산 전수조사 직접 실시

- 경기도는 '24년도 건축자산 기초조사 데이터를 확보, '25년부터 '27년까지 3년간 매년 '(가칭)경기도 건축자산 전수조사 계획'에 따라 연차별 조사 대상 시·군 선정하여, 경기도가 직접 기초조사(문헌조사+현장 조사 등)를 시행
- 경기도는 연차별 예산 수립 및 확보로 건축자산 조사와 함께 건축자산 현행화를 추진하며, 현장 조사 과정에 지역문화원의 지역 전문가 동행 및 안내가 될 수 있도록 시·군과의 긴밀한 협조로 수행될 수 있는 조사 여건을 확보

○ (건축자산 정책 기반 구축) 경기도 31개 시·군을 대상으로 균질적인 조사 수행

- 경기도 건축자산 진흥정책의 보편화와 도민들의 시행계획 참여 기반이 되는 여건 마련
- 제1차 시행계획 시기의 전수조사 3개 시·군(수원·파주·안성) 외 제2차 시행계획 시기에는 추가 28개 시·군에 대한 전수조사를 목표로 설정
- 균질적인 조사와 지속적인 현행화를 위한 매뉴얼(실천과제 1-1-④) 및 업무추진체계 등 정비

○ 사업 대상과 범위

- 조성 후 30년 지난 건축자산 후보군을 대상으로 기초조사 시행
- 한옥등건축자산법에서 정하는 건축물, 공간환경, 기반시설의 세 가지 유형에 대해 누락 사항 없이 면밀한 검토가 될 수 있도록 부서 간 협력

□ 협력 및 연계 방안

- 경기도 및 31개 시·군의 건축자산 관련 업무 담당자 間 (우수)건축자산 목록 공유 및 정기적 현행화
- 경기도 31개 시·군의 건축자산 기초조사 추진을 위해 정기적으로 지방자치단체 업무 담당자의 요구 및 지원사항에 대한 의견 수렴을 하여 지원 정책에 반영
- 경기도 건축자산 기초조사 데이터를 한국국토정보공사(이하, LX)에서 시범 구축 중인 건축자산 프로그램과 연계하여 기초조사 시 활용방안 마련

## □ 목표 및 기대효과

- 제2차 건축자산 진흥 시행계획 기간 동안 지속적이고 균질적인 기초조사 수행·완료
  - 경기도 직접 조사로 제2차 시행계획 기간 내 경기도 내 건축자산 기초조사(전수조사) 완료 및 체계 확립과 건축자산의 효율적 관리를 위한 토대 마련
- 건축자산의 가치 공유 및 재발견
  - 오랜 시간의 축적으로 남겨진 건축 공간의 흔적을 다양한 방법과 형태로 기록화하여 향후 공간 문화 콘텐츠로 활용할 수 있도록 확대·전파
- 건축자산 관리 목록화 및 아카이브 구축에 기여
  - 건축자산 기초조사는 역사·경관·공간적 가치를 담은 건축 문화유산의 잠재 군으로써 건축자산 선제 발굴과 예비 관리 차원에서 건축자산 진흥의 기초작업으로 인식 제고



멸실 우려인 경기도 수원시 영신연와  
※ 자료출처 : K채널 -  
(<http://www.kchannel.kr/news/articleView.html?idxno=84673>)



건축자산 활용 LX 정보서비스(예)

※ 자료출처 : 2023 AURI-경기도  
건축자산 진흥정책 심포지엄 자료집 p.34

# 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

## 실천과제 1-1 | 건축자산 기초조사

### ② 한옥 조사

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 한옥 진흥사업 추진을 위한 명확한 데이터베이스 확보 필요
  - 한옥 지원 사업(신축 및 개·보수사업)의 수혜 대상을 선별하는 기준을 완화하거나 한옥 진흥을 위한 구체적 사업을 추진하기 위해서는 한옥 전수조사가 필수적으로 요구
- 경기형 한옥 브랜드 개발 및 활용을 통해 한옥 진흥 활성화 사업의 기초로 활용
  - 도내 한옥 전수조사는 다양한 한옥을 활용한 경기도 내 관광여행 연계 및 활성화 도모 가능

#### □ 주요 내용

- 시·군 건축자산 기초조사와 연계한 한옥 조사
  - 한옥 조사는 효율적인 조사를 추진하기 위해 건축자산 기초조사와 연계 시행
  - 한옥 조사 품질확보를 위한 조사 방법·내용 마련(실천과제 1-1-④ 기초조사 매뉴얼 개발)
- 건축자산 후보군 중 한옥 밀집 지역은 우선 조사 권장
  - 기초조사 때 기 조사된 자료의 현행화 필수, 또한 기초조사 실행에 있어 한옥 밀집 지역이나 한옥 분포 지역(신축 포함)은 기초조사에서 ‘우선 조사대상지’로 선정할 것을 권장

#### □ 협력 및 연계 방안

- 경기도는 건축자산 기초조사 실행 시 한옥 조사와 관련한 매뉴얼을 마련하여 각 시·군에 전달하고 균질한 품질의 조사가 실행되도록 모니터링
- 각 시·군은 건축자산 기초조사 결과를 경기도와 공유하여, 매년 현행화 할 수 있도록 관리

## □ 목표 및 기대효과

### ○ 경기도 한옥 진흥사업의 기초자료 구축

- 2027년까지 건축자산 기초조사와 연계하여, 31개 시·군 대상으로 한옥 조사 완료를 목표, 한옥 진흥사업의 기초자료 구축

### ○ 획일화된 건축환경 속에서 한옥 가치 재발견

- 고유하고 전통적인 건축 형태인 ‘한옥’의 보전과 활용은, 점차 획일화되고 무미건조해지는 물리적 환경 속에서 다양성을 부여하고 활력을 제공할 것으로 기대
- 부동산 가치로 외면된 ‘한옥’의 다양한 가치의 발견은, 주거문화의 품격 제고는 물론 부동산 가치의 재활성을 견인할 기제이며, 나아가 한옥 홍보자료로 활용 가능

### ○ 경기 한옥의 유형과 형태를 인문자산으로 보존

- 오랜 시간 축적으로 남겨진 한옥의 흔적을 다양한 방법·형태로 기록하여 콘텐츠로 활용 기대
- 기록화, 교육 및 홍보자료 사업과 연계되며, 향후 시범사례로서 민간의 한옥 보전·활용 유도

### ○ 한옥 건축자산의 관리 목록 및 정보 체계화에 기여

- 향후 경기도형 한옥 브랜드로서 경기도 건축자산 선제적 발굴과 관리 차원으로 건축문화 진흥에 바탕이 될 것으로 기대



멸실 우려인 경기도 도시 한옥



카페로 운영 중인 파주 영장리 한옥

# 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

## 실천과제 1-1 | 건축자산 기초조사

### ③ 수상작 목록 관리

#### □ 추진 배경 및 필요성

##### ○ 포털에 올라와 있는 수상작 목록의 정보 제공이 달라 수량 파악 혼란

\* 건축자산 지도(AURUM건축도시정책정보센터, AURI)에 경기도 수상작은 753건 표기됐지만, 수상작 명이 확인되지 않은 대상은 280건으로 등재

\* 경기도 부동산 포털에는 ‘아름다운 건축자산’ 항목에 ‘아름다운 경기건축’ 296건, 건축자산 132건이 혼용되어 있어 수량 파악에 혼란 야기

##### ○ 수상작의 건축자산 포함 기준 마련 필요

- 기존 건축자산의 유형(건축물, 공간환경, 기반시설)과 수상작, 한옥 등 건축자산의 명확한 개념 정립이 필요하며, 수상작의 경우 역사적 가치가 우선하는 건축자산과는 개념적으로 달라, 별도 관리의 필요성이 대두

\* [한옥등건축자산법] 제2조 제1항 “건축자산”이란 현재와 미래에 유효한 사회적·경제적·경관적 가치를 지닌 것으로써 한옥 등 고유의 **역사적·문화적 가치**를 지니거나 국가의 건축 문화 진흥 및 지역의 정체성 형성에 기여하고 있는 건축물, 공간환경, 기반시설을 지칭

##### ○ 지속적 관리를 통해 자산의 가치를 유지, 발전 필요

- 기록화, 체계화, 현행화 등 지속적으로 관리 필요

- 수상작은 우수건축자산이 될 잠재력을 가지고 있다는 전제로 별도로 조사하여 목록 관리

#### □ 주요 내용

##### ○ 수상작 목록 별도 관리 및 건축자산 기준 마련

- 30년 이상 지난 수상작만 기초조사 후보군으로 설정하여 조사하되 향후 추가 목록으로 등재

- 수상 주체·내용(유형)에 따라 다른 조건에 대해 경기도 수상작 관리 기준 및 활용방안 마련하여 건축자산으로 등재 검토

○ 수상작 활용사업 발굴

- 수상작을 활용한 투어 프로그램 개발과 건축자산 연계
- 수상작 목록은 누구라도 손쉽게 찾아볼 수 있도록 경기건축포털에 정보를 게재

□ 협력 및 연계 방안

- 경기도 31개 시·군별 매년 수상작을 조사하여 목록화하고 건축자산 기초자료로 활용
- 건축자산 지도(AURUM 건축도시정책정보센터, AURI)에 매년 조사된 경기도 수상작을 등재하여 관리

□ 목표 및 기대효과

- 수상작 목록 지속적 업데이트를 통한 수상작의 건축자산화 확대
- 수상작 건축물 활용성 증대
- 건축문화 인식확산



부천아트뱅크 B39(구 삼정동 폐기물 소각장)  
(대한민국 공공건축상, 2018, 대상)



용인성당  
(한국건축전(준공), 1984년, 장려상)

# 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

## 실천과제 1-1 | 건축자산 기초조사

### ④ 기초조사 매뉴얼 마련

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 경기도의 특수성을 담아낼 수 있는 건축자산 기초조사 방법 부재
  - 경기도 건축자산 발굴과 체계적 관리 방안을 도출하기 위해서는 경기도 건축자산 특성 고찰을 선행하여 시·군 기초조사 과정과 방법에 반영될 수 있도록 해야 함
- 체계적·균질적 건축자산 현장 조사 안내 지침이 필요
  - 균질적인 건축자산 확보~관리~운영 등을 위해 건축자산 이해 정도와 조사자 주관에 따라 다른 조사 결과가 작성되지 않도록 하는 조사 도구가 필요함

#### □ 주요 내용

- 건축자산 기초조사 조사원의 현장 조사 실행 매뉴얼 개발
  - 현장 조사원의 기초조사표 작성 방법을 제시하여 균질한 기초조사 결과물을 생산하기 위한 안내서 역할과 우수한 건축자산을 선별할 수 있는 지침 성격의 매뉴얼 제시
- 건축자산 관리 담당자의 업무 매뉴얼 마련
  - 건축자산 업무 담당자가 변동되더라도 건축자산 현행화, 건축자산의 유형 파악, 건축자산 모니터링 등에 대한 사업 추진은 일관되게 추진할 수 있는 행정 업무 안내서

\* 현장 조사 전문인력 확보, 현장 조사 사업 일정, 건축자산 기초조사표 등 지속적인 관리 업무

#### □ 협력 및 연계 방안

- 경기도의 건축자산 기초조사 매뉴얼(기초조사표 포함)과 건축문화자산센터(건축공간연구원 내부 부서, Architectural culture and Asset Center)에서 제공하는 대한민국 건축자산 관리시스템과 연계·관리

□ 목표 및 기대효과

- 31개 시·군별 건축자산의 균질한 품질 유지와 보존 필요한 건축자산 목록 관리
- 건축자산 현장조사원(담당 공무원 및 연구원)의 정량적·정성적 평가기준 활용



건축자산 진흥 시행계획 수립 안내서, AURI



(4차년도) 역사문화자원 조사 및 관리방안 연구 조사매뉴얼, 문화재청, 한국건축역사학회

# 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

## 실천과제 1-2 | 건축자산 기록화

### □ 추진 배경 및 필요성

- 건축자산 기초조사를 통한 건축자산의 기록화 시행
  - 건축자산은 현재의 가치를 미래로 전달하기 위한 제도로써, 변형되거나 멸실되기 이전의 기록을 통해 자산이 가지고 있던 가치를 앞으로도 알 수 있도록 기록화 필요
  - 건축자산 기초조사 과정에서 지역별 특화 자원을 발굴하여 기록화 추진
- 건축자산 스토리텔링 발굴 및 도민 공감대 형성
  - 건축자산이 담고 있는 이야기와 도민들의 기억이 공유되도록 자료 수집·기록
  - 건축자산이 위치한 지역민 참여를 통한 건축문화 내러티브 구성과 지역 문화거점 활용

### □ 주요 내용

- 건축자산 데이터베이스 관리 및 아카이브 구축
  - 시군 문화원 등이 작성한 자료 취합, 포털에 등재
  - 건축자산 정보체계를 통한 콘텐츠 열람으로 건축자산 인식확산
  - 지속적 데이터 관리를 위한 기록화 작업
- 우수건축자산 및 건축자산 진흥구역 기록화 사업
  - 우수건축자산 등록 및 건축자산 진흥구역 지정 과정 기록화 사업을 추진하고, 그 결과물은 향후 경기도 건축자산 교육 및 홍보자료 등 다양한 콘텐츠로 활용
  - 매년 1건 이상 우수건축자산 선정 및 기록화 사업 추진하여 소유자 자긍심 고취
  - 신규 우수건축자산 또는 건축자산 진흥구역은 등록 및 지정 신청과정부터 기록화 사업이 병행 추진되도록 활용·관리계획 등에 해당 기록화 사업 내용 포함
  - 향후 국가 또는 시·도 등록문화유산 지정 가능성이 높은 우수건축자산은 물리적 변형이

발생하기 전에 기록을 우선 시행하고, 지속적 콘텐츠(건축물 및 경관 사진, 영상, 일반시민·관계자 인터뷰 등) 확보

#### ○ 건축자산의 보존 및 활용 과정의 기록

- 먼저 공공기관이 소유하고 있는 건축자산 목록을 공개하고, 공공 건축자산과 직·간접적으로 관련된 개인 소유의 사진, 영상의 지속적인 기록
- 건축자산의 보존·보수·리모델링 등 유지·관리·활용 우수사례 발굴 및 과정 기록

### □ 협력 및 연계 방안

#### ○ 경기도 및 31개 기초자치단체 협력 기본방향

- 경기건축포털을 활용하여 ‘경기건축자산’ 이야기를 담은 온라인 기사 게재 및 총서 기획 및 발간
- \* AURI, 시·군 문화원 협력을 통해 스토리텔링, 총서를 기획하고 발간 추진

#### ○ 경기문화재단 등 연계한 지역 기록화 사업 확대

- 시·군 대상으로 ‘토착민의 이야기’ 기록과 지역민 구술을 통한 역사·사회·문화적 가치 발굴
- \* 제1차 경기도 건축자산 진흥 시행계획의 ‘실천과제 5-1. 건축자산 스토리텔링 공모’ 지속

#### ○ 도내 대학 유관 전공과와 협력한 조사기록 업무수행

- 도내 18개 학교가 건축, 디자인 및 문화유산 관련 전공과 운영 중
- \* 민·관 협력 거버넌스 구축을 위한 첫 번째 단계로서, 조사 및 기록 과제의 협력체 운영
- 지역대학 및 관계기관 등과 협력하여 건축자산 조사 및 기록 유도하고, 향후 건축자산 관련 일자리 창출 등 연계 방안 마련

### □ 목표 및 기대효과

#### ○ 멸실 건축자산에 대한 기록 보존

- 멸실 우려가 되는 건축자산은 형태, 재료 등을 기록으로 남겨 보존
- 건축자산과 연계되는 연구와 인문학 콘텐츠로 활용 가능

#### ○ 지역주민 참여를 통한 건축자산 가치 확산

- 지역 주민 참여를 통한 고유가치 발굴 및 지역 문화거점 활용 가능
- 학습·참여를 통해 도민들의 생활공간에서 건축자산을 발굴하고, 지역자산으로 인식하는 계기 마련 등 자긍심 고취



목포 근대문화공간 기록화 사업



서울시, 건축자산 기록화

# 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립

## 실천과제 1-3 | 건축자산 시행추진체계 구축

### □ 추진 배경 및 필요성

#### ○ 건축자산 전담 부서 및 인력 부재

- 경기도의 경우 서울시와 같은 전담 부서가 없어 한옥 등 건축자산의 체계적인 업무 추진 및 관리 한계, 건축자산 진흥 시행계획 단계별 추진 어려움 상존
- 제2차 경기도 건축자산 시행계획의 단계별 실행을 위한 전담 인력 우선 확보 필요

\* '25~'27년 매년 기초조사 및 건축자산 현황 및 목록 관리, '23~27년 한옥 진흥사업, '25~'27년 홍보업무 등, 건축자산 진흥을 위한 체계적 사업·용역 업무관리 수행

#### ○ 사업 추진·시행 기반 마련

- 건축자산의 체계적 관리 및 지원 등을 위한 지원센터 설립 등은 중장기적으로 검토하되 2차 건축자산 시행계획 단계에서는 실천과제 수행을 위한 도 및 시·군 전담 인력, 조직 등 단계별 정비·구축 필요

### □ 주요 내용

#### ○ (1단계:2024년~) 道, 건축디자인과 내 전담 인력 확보(2명 내외)

- 2차 시행계획의 체계적 추진을 위해 건축디자인과 조직개편 추진(현행 녹색건축문화팀 → 변경 녹색건축팀, 건축문화팀(건축자산 업무 병행))으로 이원화하고 건축문화팀에서 전담 인력이 지원센터 기능 우선 추진
- 과거 건축자산을 미래 건축자산으로 활용하기 위한 31개 시·군 전담 인력 확보추진

#### ○ (2단계:2027년~) 건축자산 전담과 신설 검토(예시 '건축자산지원과')

- 제2차 시행계획이 종료되는 2027년에는 도시주택실 내에 건축자산 관련 업무를 총괄하는 담당 조직 신설 검토, 건축자산 시행계획 및 실천과제 수행을 전담하여 추진함으로써, 타 시·도보다 앞서가는 선진 건축자산 관리체계 마련
- 3차 시행계획 기간(2028~2032년) 내에는 건축자산 지원센터 설립의 기반이 될 수 있도록

건축자산 확보와 대민 홍보 확산에 기초한 건축자산 업무가 안정화가 될 수 있는 기반에 충실히 하는 계기로 건축자산 행정력을 확보해나감

- 건축자산 업무 담당 조직(예시-건축자산지원과)을 신설하는 과정에서 업무공간 내 임시 자료실(경기도 건축 관련 자료 아카이브)을 확보할 수 있도록 하며, 건축자산 홍보~사업 발주·관리~대민 지원업무 등 경기도 건축자산 제도 수립·이행은 물론 도내 31개 시·군 담당자와 업무 협조 및 외부 기관과 협력 업무를 담당하는 조직으로 구성

#### □ 협력 및 연계 방안

- 단계별 도내 유관부서와 지속적인 업무지원 운영
  - 도시재생 및 지역 개발, 문화관광, 교육 관련 부서 협력체 구축
- 경기도의회 및 경기도 내 인사·조직 담당 실·국과 지속적인 성과 공유
- 시·군 건축자산 전담 인력 확충
  - 지역의 건축자산 기초조사, 우수건축자산 및 건축자산진흥구역 지원, 문화원 및 민간 단체와 연계 사업 추진 등 건축자산 업무를 전담할 전문인력 확충

#### □ 목표 및 기대효과

- 경기도 제2차 건축자산 진흥 시행 이행과 제3차 시행계획과의 매개 단위로 자리매김
  - 건축자산 홍보와 사업 활성화가 미진한 여건 속에서 제2차 시행계획 이행을 위한 조직 개편과 신설은 사업 추진의 예산과 행정력을 확보하고, 향후 경기도의 건축자산 정책을 안정적으로 시행할 수 있는 기반 구축
  - 제2차 시행계획 기간 동안 건축자산 업무와 담당자 등 조직의 체계화로 향후 제3차 시행계획 수립 과정에서 조례에 근거한 ‘건축자산 지원센터’ 설립 기반 조성필요

## 실천과제 2-1 | 우수건축자산 등록 확대

### ① 건축자산 안내서 개발

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 건축자산의 이해증진을 위한 대민 안내서 개발
  - 건축자산 개념에 대해 대중의 인지도가 낮은 상황으로, 알기 쉽고 정확하고 체계적인 안내서를 개발하여 건축자산에 대한 이해도 증진 및 참여 유도
  - 건축자산 관련 사업의 효과를 간단하고 명확하게 인지할 수 있는 자료 생산
- \* ex) 서울시, 담당 공무원 일반인이 어려워하는 도시계획 용어 설명 사례를 통해 알기 쉬운 설명서 개발 활용
- 우수건축자산에 대한 올바른 이해·인지를 통한 우수건축자산 등록 독려
  - 우수건축자산 등록 시 등록문화재의 예비적 성격으로 인식, 재산권 행사 제한 우려 등의 선입견과 오해 해소
  - 보전·활용으로 경제적 가치(부동산 가치)를 포함한 사회적 가치, 경관적 가치 증진 홍보

#### □ 주요 내용

- 건축자산 개념, 범위 및 유형의 설명
  - 한옥등건축자산법 제2조에서 정의하고 있는 한옥과 건축자산의 개념 설명, 건축자산의 유형(건축물·공간환경·기반시설)에 대한 설명과 그간 등록된 경기도 건축자산 특성 해설
- 우수건축자산 등록 절차, 특례사항(규제 완화)에 대한 안내
  - 우수건축자산의 개념, 우수건축자산 등록 절차, 우수건축자산 등록 특례사항(규제 완화) 및 경기도 우수건축자산 지원사항(개·보수 지원 등)에 대한 객관적이고 체계적인 설명
- 건축자산 진흥구역 개념과 지정 절차 등에 대한 안내
  - (우수)건축자산이 집중된 건축자산 진흥구역에 대한 개념 설명, 사업 추진으로 인한 진흥구역 지정, 활성화 효과, 건축자산 진흥구역의 지정에 따른 혜택(특례) 등에 대한 설명

## □ 협력 및 연계 방안

### ○ 건축자산 보전·활용과 관련된 유관부서의 의견 수렴

- 문화유산, 도시·지역 개발 및 재생 등 건축자산 유관부서와 협업하고 건축자산 활성화에 긍정적 영향을 파급하게 될 관광산업(경기관광공사 등)과 연계하는 사항도 포함하여 안내서 내용 충실화

### ○ 유관부서 사업 추진 시 이해관계자에 건축자산 안내

- 타 부처 사업 및 시·군 개발사업 업무 담당자가 사업대상지에 건축자산이 존재할 때 업무처리 과정 등 건축자산(또는 후보군)의 소유자·사용자·주민 대상 설명 자료로 활용

## □ 목표 및 기대효과

### ○ (우수)건축자산 등록 촉진으로 우수건축자산 등록 활성화 유도

- 건축자산과 문화유산의 차별성에 대한 설명과 이해를 돕고, 향후 (우수)건축자산 등록 유도

### ○ 건축자산 진흥구역 지정 실현

- 유관 사업 추진 시, 사업 시행자 및 이해 당사자에게 건축자산 사업에 대한 이해와 공감을 유도하여 건축자산 진흥구역 지정 촉진 및 구역 내 안정적 사업 추진지원



2021 알기 쉬운 도시계획 용어집



서울 한옥 유지관리 매뉴얼 2022

## 실천과제 2-1 | 우수건축자산 등록 확대

### ② 우수건축자산 등록지원 컨설팅

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 경기도의 다양한 특성을 반영한 우수건축자산 등록 확대 필요
  - 2016년 전국 최초 우수건축자산(경기도)으로 등록된 경기도 화성시 매항리 쿠니사격장을 활용한 공공 및 민간 분야 등록 활성화 마중물 역할 한계
  - 경기도 및 31개 시·군 건축자산 업무 담당자는 공공 소유의 건축자산을 우수건축자산 등록 추진을 검토하고, 민간의 우수건축자산 등록에 대해 자문 및 상담을 진행하는 것으로 유효한 지원이 되도록 추진
- 우수건축자산 등록 절차 및 지원에 관한 행정지원 서비스 확대
  - 우수건축자산 등록을 위해서 한옥등건축자산법에 따라 등록신청서와 제출서류를 작성해야 하고, 광역건축위원회 심의과정에서 보완서류 제출 등 행정적 지원 필요

#### □ 주요 내용

- 우수건축자산 등록 및 활용으로 얻는 특례 조항을 중심으로 건축자산 진흥 사업 참여 유도
  - 우수건축자산 등록에 대한 소유·활용에서 특례 조항 안내 등 행정지원 서비스(컨설팅) 신설
  - 민간 소유의 우수건축자산 등록 시 기록화~교육·홍보~관광까지 연계 지원 사업 안내
  - 우수건축자산 포함한 건축자산 진흥구역 지정 검토 및 등록 과정에서도 자문·상담 지원
- 지역 전문가 네트워크 연계 사례별 특수성에 적합한 실효적 컨설팅 추진
  - (1단계: 2023~24년) 31개 시·군 대상(건축자산 업무 담당자 중심) (우수)건축자산 컨설팅 행정서비스 시범 운영에 대한 사업 설명회를 개최(경기도) 및 담당 공무원 대상 자문 지원
  - (2단계 : 2025~27년) 기초조사를 통해 확보된 건축자산 소유주 대상 지속적인 우수건축 자산 안내와 우수건축자산 등록 행정지원 서비스를 제공(시·군 협력)

## □ 협력 및 연계 방안

### ○ 지역 전문가 네트워크 연계한 컨설팅 진행

- 지역 건축자산 전문가 또는 그룹(건축사회, 문화재위원, 문화재 수리 기술자 등)의 건축자산 컨설팅 서비스 사업을 시범 추진

### ○ 건축자산 플랫폼 등 활용 연계

- 건축도시정책정보센터(AURUM) 건축자산 플랫폼, 한국국토정보공사(LX)에서 제공하고 있는 공간정보 협력을 통해 전국의 다양한 건축자산 유형과 사례를 경기도민 대상(우수) 건축자산 컨설팅 자료로 활용

## □ 목표 및 기대효과

### ○ 건축자산 제도의 도민 이행도 및 참여도 제고

- 건축자산 제도 운용의 취지가 ‘활용’에 있음을 설명과 이해 통해 도민의 참여의식 고취
- 경기도 31개 시·군 및 산하기관 공공시설의 우수건축자산 후보(군) 등록을 통해 건축자산 확보로 민간 소유의 (우수)건축자산 확보로 확대되는 마중물 역할

### ○ 지역별 우수건축자산 등록 확대를 위한 기반 조성

- 경기도 면적 대비 우수건축자산의 분포율을 높여, 지역별 다수의 건축자산 확보로 다양한 활용 프로그램 등으로 건축자산의 활용 범위를 확대해 나가는 계기를 마련
- 광역지자체와 시·군 협력 모델 발굴 및 자원으로 31개 시·군의 관심도 제고 기여



공공자산 우수건축자산 등록 협의



공간정보 기록화 및 활용 연계

## 실천과제 2-1 | 우수건축자산 등록 확대

### ③ 우수건축자산 개보수 등 관리지원

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 등록 우수건축자산에 대한 유지관리 지원을 통해 자산 활용 및 등록 확대 유도
  - [한옥 등 건축자산 진흥에 관한 법률(이하 ‘한옥등건축자산법’)] 및 [경기도 한옥 등 건축자산 보존과 진흥에 관한 조례(이하 ‘경기도 건축자산조례’)]에 의거, 우수건축자산에 대한 유지관리 등을 위한 지원을 통해 우수건축자산 지속 활용 및 등록 확대 유도
- 우수건축자산 가치 보전과 활용이라는 관점에서 조화로운 활성화 운영
  - 건축자산의 경우 건립 후 30년 이상이 지나, 노후 건축물에 대한 구조 및 시설 등의 개보수가 불가피
  - 우수건축자산으로서의 활용의 편의성과 안전성을 높이는 한편, 당초 우수건축자산으로서의 가치를 보전할 수 있도록 개보수·리모델링의 기술적·행정적·재정적 지원 필요

#### □ 주요 내용

- 지원 범위에 대한 기준과 원칙
  - 개보수·리모델링에 대한 지원을 받기 위해서는 특례 적용과 동등 또는 그 이상의 기준 적용
  - 개보수 및 리모델링 지원 대상은, 우수건축자산이 지닌 주요 가치가 유지됨을 원칙으로 하며, 구조·자재 등의 안전성 확충(특히 화재)과 에너지 고효율화 등 건축물 기능 개선이 우선
  - \* 한옥등건축자산법 제9조 제1항에 따라 국가 또는 지방자치단체는 건축자산의 유지 및 보수를 촉진하기 위하여 관련 사업자에 대한 행정적·재정적 지원이 규정
- 개보수 및 리모델링 지원 사업 내용
  - 우수건축자산 1건당 50백만원 기준으로 지원하며, 2025~2026년에는 연간 1개소, 2027년에는 2개소를 지원하는 것으로 계획, 우수건축자산 등록 활성화 유도를 위해 지원예산 확대 검토 필요
  - 우수건축자산을 지원 대상으로 하며, 개보수 및 리모델링 사업 계획서 등 적정성 검토를 위한 제도 마련(ex : 운영기준, 건축위원회 심의 등)

## □ 협력 및 연계 방안

- 지역 건축사회 외에, 조경사회(조경협회), 도시계획기술사회, 문화재수리기술자협회 등과 협력 네트워크를 구축하고, 건축자산 유형별로 전문가와 협력하여 개보수·리모델링에 대한 심의 및 의견 수렴 추진
- 지역 건축위원회 및 문화재위원회 등 전문가 그룹 협력 방안 모색

## □ 목표 및 기대효과

- 우수건축자산 등록 및 관리 활성화 견인
  - 우수건축자산이 보유한 가치를 유지·보전함과 동시에 활용성을 높이는 개보수 및 리모델링 지원 사업으로 소유자에 의한 우수건축자산 등록 확대 기대
  - 제2차 시행계획 기간(2023~2027년) 중 경기도 31개 시·군에 각 1개소 이상 우수건축자산 등록 추진
- 경기도형 우수건축자산 개념 및 가치 정립
  - 경기도 31개 시·군의 지역적 특수성·정체성이 드러난 우수건축자산 등록 확대로, 경기도형 우수건축자산 개념과 가치 재정립
  - 향후 경기도의 건축자산 차별성을 확보한 건축자산 진흥 활성화 전략 수립

## 건축자산 활성화 촉진 실천과제 2-2 | 건축자산 진흥구역 지정 및 정비

### □ 추진 배경 및 필요성

#### ○ 건축자산 진흥구역의 지정 원칙

- 건축자산 진흥구역 지정의 실효성 제고를 위하여 주민들과의 건축자산에 대한 지속적인 가치 공유를 통하여 명확한 목표를 설정
- 지역 고유의 특징적인 경관이나 이미지를 형성하고 있어 이를 유지 및 관리할 필요성이 있는 지역을, 신축보다는 수선 또는 리모델링을 유도하고 활성화할 필요성이 있는 지역을 우선으로 고려하여 지정
- 면적(面的) 형태로 건축물, 공간환경, 기반시설을 하나의 건축자산으로 간주하여 건축자산 진흥구역으로 지정 (지역 특성에 따라 가로중심, 블록 중심 등 다양한 범위 설정)

#### ○ 점(点) 단위에서 면(面)단위 사업 모델 도입

- 건축자산 진흥구역 시범사업 추진으로, 시·군의 관심과 참여를 적극 유도하고 경기도민들에게는 사업 가시성을 구체화할 기회 마련
- 보존 및 개발의 이분화된 논리를 벗어나 ‘활용’을 위한 면(面)단위 사업이 주목받는 시기 도래
- 시·군 협력 측면에서 면(面) 단위 제도인 건축자산 진흥구역 사례구축을 통해 건축자산과 도시재생, 특별건축구역 등 인접 분야 상생 효과 도출 및 지역 활성화

### □ 주요 내용

#### ○ 건축자산 진흥구역 후보지 사전 검토 추진

- 시·군별 건축자산 진흥구역 후보지를 추천받아, 후보지를 대상으로 한 타당성·적합성, 진흥구역 사업으로 인한 기대효과 등에 대해 사전 검토 추진
- 사전 검토는 2025년부터 본격적으로 실시하며, ①후보지에 대한 개요 검토를 통해 연간 1개소를 선정하고, ②선정된 후보지의 진흥구역 사업 효과에 대해 집중 검토 진행

## ○ 건축자산 진흥구역 사업 예산 확보 계획

- 사업 예산은 건축자산 진흥구역 내 건축자산과 공공공간을 대상으로 구분하여 계획
- 건축자산 진흥구역 내 우수건축자산 리모델링 및 건축자산 개·보수 지원에 10억원, 건축자산 진흥구역 내 도로 등 공공공간 재생·정비에 10억원을 계상하였으며, 각각 경기도 5억원과 시·군 5억원 매칭으로 편성

### \* 사업예산 예시(사업대상지 1개소당 20억원)

- 우수건축자산 리모델링 및 건축자산 개·보수 예산 10억원 : 경기도 5억원+시·군 5억원
- 건축자산 진흥구역 내 지역 재생·정비 예산 10억원 : 경기도 5억원+시·군 5억원

## □ 협력 및 연계 방안

- 건축자산은 지역의 특성을 공감각적으로 구현하는 자원이므로, 이를 활용한 건축자산 진흥구역 설정과 도시재생을 연계하여 시너지 제고
- 기존의 지역계획(지역활성화계획, 도시재생사업, 지역개발사업 등)에서의 건축자산 가치 발굴을 통해 지역 특성 강화
- 시·군별 도시재생사업 및 지역 활성화 계획에 건축자산 관련 프로그램 시행 유도

## □ 목표 및 기대효과

### ○ 도와 시·군의 전략협약과 연계

- 지구단위계획 수립 및 재정비 계획이 있는 지역의 관할 시·군 협력, 건축자산 진흥구역 지정 가능성을 실증적으로 검토하여 지역 수혜 가능한 실천 방안 도출
- 건축자산 진흥구역 지정으로 기존 제도의 지원 한계에 대한 시·군의 협력 유도 가능

### ○ 지속적인 지역 활성화 계획 사업 전개

- 면(面) 단위 계획이 수립되는 지역은 다양한 부서의 사업들이 교집합을 이루면서 진행되는 특징이 있어, 타 사업들과의 검토를 통해 건축자산 진흥구역의 장점이 도입될 수 있는 실증 사례구축과 전파
- 지역 활성화의 근거가 되는 제도 정착을 통해 효과성 검증 및 다른 지역 확산 계기 마련



수원시, 건축자산 진흥구역 시범추진(잠정)대상



수원 행궁동 한옥 등 도시재생사업지역 연계

## 실천과제 2-3 | 한옥 진흥

### ① 한옥 건축 컨설팅 및 ④ 한옥 진흥정책 개선방안 마련

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 경기도 한옥건축 지원 사업 효과 제고
  - 경기도는 한옥 신축을 장려하는 제도를 운영하고 있음에도 현장에서의 예산 투입 효과가 미미
- 공공 한옥 시설 활성화 촉진 필요
  - 경기도민이 접하는 한옥의 대부분은 공공·상업형이며, 일상에서 접하는 공공 한옥은 수원, 김포, 광주 등 일부 지자체에 국한되어 있으므로 확대 필요
- 한옥 건축양식을 선택할 수 있는 환경조성
  - 인지도나 마케팅 측면에서 상징성과 홍보성이 상대적으로 높은 상업용도·문화시설 용도로의 한옥 건축양식 활성화를 유도하는 한편, 주거 용도로의 확대 방안 모색

#### □ 주요 내용

- (2025~2027년) 한옥건축 컨설팅 서비스 운영 (세부 실행과제 2-3-①)
  - 한옥 소유주의 신청으로 추진되는 수동적 한옥 신축·보수사업에서 탈피하여 한옥 신축·유지관리에 대한 정보 제공 및 행정 상담, 자문 지원 등의 적극적 행정서비스 마련
  - 한옥 건축가를 중심으로 한 한옥 신축 관련 행정서비스 사업 추진
  - \* (1단계) 건축자산 전담 공무원이 한옥 신축 관련 행정 사항, 건축 업무 흐름 등의 컨설팅 추진
  - \* (2단계) 31개 시·군에서 신축 관련한 전문 컨설팅 요청이 오면 한옥 건축가를 현장으로 파견하여 상담·컨설팅을 시행하거나 기본적인 자료를 갖춘 후 매칭하여 온라인 상담 진행
- (2027년) 한옥 진흥정책 개선방안 마련 (세부 실행과제 2-3-④)
  - 한옥 진흥을 위한 신축 및 각종 지원제도에 대한 만족도 및 개선 내용 발굴을 위한 조사로 도민 체감형 지원제도 개선 방향을 마련하여 제3차 건축자산 진흥 시행계획 과정에서 조례 개정(안)이 제시될 수 있도록 함

- 경기도 내 시·군 공개 체험형 한옥마을 지원체계 정교화

\* ‘공공 추진’ 중인 고양시와 구리시, ‘민간 추진’ 중인 광주시와 이천시 한옥마을 조성의 지원 방향을 검토하고, 한옥마을 조성의 효과와 모니터링을 병행하여 지원체계 정교화

#### □ 협력 및 연계 방안

- 경기도는 공공 한옥 건축을 장려하는 한편, 31개 시·군과 협력하여 시·군 지역 내 공공 한옥이 문화복지 및 관광시설로서 활용과 지역주민에게 상시 공개하도록 장려

#### □ 목표 및 기대효과

- (한옥 건축 컨설팅) 한옥의 활성화 및 보존을 위한 기반 조성
  - 한옥 실수요자를 대상으로 한옥 조성부터 유지·관리에 관한 정보 제공 및 한옥 품질확보
- (한옥 진흥정책 개선방안 마련) 도민들이 체감하는 신축 지원 사업의 개선
  - 한옥 건축자산 진흥에 기초가 되는 신축 지원 사업의 대상과 지원방안 개선으로 경기도민이 지원 사업이 개선되었다는 것을 체감



경기도 김포 아트빌리지 내 한옥 조성



수원 한옥 어린이집\_한옥형 보육 지원시설

## 실천과제 2-3 | 한옥 진흥

### ② 한옥 신축 지원 및 ③ 한옥 개·보수 지원(지속 사업)

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 노후 한옥으로 인한 안전성 미흡 및 멸실 확산
  - 경기도의 한옥건축 소규모 수선 긴급 지원 추진에도 불구하고, 생활형 위법 사항 등으로 인한 지원 사업 한계
  - \* 경기도의 한옥건축 소규모 수선 긴급 지원 사업 실적은 2022년 2월 말 기준('21~'22) 42동
  - 비도시 지역(농산어촌 지역)의 고유한 경관 형성 및 유지 필요
  - \* 노후 한옥으로 인한 거주자, 특히 비도시 지역 노령 거주자의 안전 확보 미흡과 공가화(空家化) 확산, 나아가 주거환경 품질 저하로 인한 악순환 반복
- 한옥 주거자들의 주거환경 개선에 대한 지원 사업 운영에 대한 인지도 부족
  - 한옥건축 거주자 및 이용자에 대한 지원제도 홍보가 유효하게 실행되어야 하며, 건축자산 기초 조사와 병행한 한옥 조사를 통해 한옥 수선 긴급 지원 사업이 연계되도록 현장화 장치 마련

#### □ 주요 내용

- 경기도 한옥 신축 등 지원 사업 (세부 실행과제 2-3-③)
  - 경기도형 한옥 활성화를 위해 한옥 지원 조례 미제정 시군의 조속한 조례제정 지원 및 예산 확대 방안 마련 필요
  - 노후 한옥 밀집 지역의 파악, 해당 지역에 대한 한옥 지원 주민설명회 개최
  - 시군과 연계하여 한옥 건축·보수비용 일부를 지원하여 한옥건축 활성화 촉진
- 경기도 한옥 소규모 수선 긴급 지원 사업 (세부 실행과제 2-3-②)
  - 경기도는 한옥 수선에 대한 전문기술 부족으로 고민 중인 한옥 소유·주거자들을 대상으로 '찾아가는 기술·행정지원' 사업을 진행하며, 한옥 전문가를 직접 현장을 방문·점검하게 하여 여건에 맞는 보수의 범위, 공법 등 기술 지원함

- 한옥 개·보수에 따르는 비용 문제로 어려움을 겪은 도민을 대상으로 수선비용의 절반 지원 추진

\* 경기도 한옥 등 건축자산 보전과 진흥에 관한 조례 중 ‘소규모 수선사업 운용기준’ 변경

## □ 협력 및 연계 방안

○ 경기도 31개 시·군의 공공 소유·관리의 한옥 자산 목록화

○ 마을 공공시설로서 한옥 신축 권장, 마을의 경관을 형성하며 중심성·상징성 확보

- 농산어촌에 공급되는 공공임대주택이나 타 부처 사업으로 추진되는 문화복지시설 등과 연계

## □ 목표 및 기대효과

○ 높은 한옥 건축·보수 비용을 지원함으로써 한옥 활성화 및 보존 촉진

○ 생활·경제적으로 활용도가 낮다는 한옥의 이미지 개선에 이바지하는 기반 사업으로 추진

○ 한옥 건축자산 진흥에 가장 기본이 되는 개·보수사업은 경기도민 체감형으로 개선되었다는 인식으로 저변 확대

○ 경기 形 주거 한옥의 명맥을 잇고, 비도시 지역(농산어촌 지역)의 고유한 주거형 건축의 정체성 계승

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>우리 전통 한옥의 보전을 위하여<br/><b>경기도가 한옥 신축·보수비용을 지원합니다!</b></p> <p>✓ <b>소14 한옥 개·보수, 소규모 긴급수선 지원</b></p> <p>지원대상: 소규모 긴급 수선비 지원 대상 지역   지원규모: 소14에 준하여 지원, 최대 4백만원<br/>신청기간: 3월 22일 ~ 7월 31일   문의: 도회 건축자산진흥과 031-8008-4929</p> <p>✓ <b>신축 한옥 지원, 한옥 보수 지원</b></p> <p>지원대상: 신축 한옥, 노후 한옥   지원규모: 신축 4백만원, 보수 2백만원<br/>신청기간: 3월 22일 ~ 7월 31일   문의: 도회 건축자산진흥과 031-8008-4929</p> <p>한옥 수선으로 고민 중이신가요? '한옥'이라는 키워드 검색! 한옥정보포털을<br/>한옥정보포털(www.hanok.go.kr)에서 한옥정보를 검색할 수 있습니다.<br/>문의: 031-8008-4929</p> |  <p>경기도의회<br/><b>경기도 한옥 등 건축자산<br/>보전과 진흥에 관한 조례</b></p> <p>제14조(소규모 수선 긴급 지원 등)</p> <p>① 도지사는 다음 각 호에 해당하는 소규모 수선 긴급 지원 사업을 예산의 범위에서 지원할 수 있다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 기와 등 지붕부재 훼손으로 인한 누수가 발생하여 긴급조치가 필요한 경우</li> <li>2. 가동(보), 문받이틀, 창호, 벽체의 일부 보강으로 기능회복이 가능한 경우</li> <li>3. 한식 미장의 노후화로 균열, 배부름, '박락', 탈락이 발생한 경우</li> <li>4. 목재의 노후화로 심한 부식이 발생한 경우</li> <li>5. 그 밖에 도지사가 필요하다고 인정하는 경우</li> </ol> <p>※박락: 분리되어 떨어져옴</p> |
| <p>경기도, 한옥 신축 및 보수 지원 홍보물</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>경기도, 한옥 소규모 수선 긴급 지원 근거 조례</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 실천과제 3-1 | 건축자산 홍보기반 구축

### ① 경기건축자산 브랜드 개발

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 건축자산에 대한 이미지와 정책 추진 필요성 인식 공유
  - 건축자산에 대한 손쉬운 설명과 이미지 필요
  - 건축자산의 보전과 활용의 가치 이해하고, 건축자산임을 인지시키기 위한 장치 마련
- 건축자산 및 우수건축자산 등을 브랜딩하여 지역의 정체성과 가치 창출
  - 다른 지역과의 차별성을 통해 장소적 가치 및 경쟁력 확보
  - 건축자산 및 우수건축자산의 활용을 통해 경제적 효과 창출

#### □ 주요 내용

- 우수건축자산의 정보·안내시설 제작 및 홍보와 연계
  - 벽이나 기둥 부착 형식의 표지판 설치, QR코드 등 정보 제공 방안 마련
  - 우수건축자산의 그래픽 및 홍보 상품 개발
- 건축자산 가치공감 확산을 위한 다양한 활동 전개
  - 전시·포럼·행사 운영 및 문화상품 제작 등 적극 활용
  - 시민공모전 개최

\* 도·시·군 SNS, 민간 SNS, 홍보용 인포그래픽, G-BUS 홍보영상 등으로 제작하며, 우수건축자산 소재 지역 우선하여 설치

#### □ 협력 및 연계 방안

- 경기건축자산 브랜드를 통해 31개 시·군과 도민들에게 적극적으로 홍보할 수 있는 기반 마련

- 경기건축문화제와 연계한 홍보 및 시민공모전을 통해 건축자산의 브랜딩을 적극적으로 활용

#### □ 목표 및 기대효과

- 건축자산의 체계적 관리·홍보를 위한 정책 브랜드 및 디자인 개발
  - 건축자산의 3가지 유형(건축물, 공간환경, 기반시설)을 모티브로 활용
- 건축자산 이미지 제고와 광고·홍보를 통해 활용의 가치 극대화
  - 브랜딩을 통해 사람들에게 건축자산을 친근하게 전달
  - 건축자산의 보전 가치와 마케팅 효과를 통해 경제적 효과 증대



# 인지도 제고 및 이해도 심화

## 실천과제 3-1 | 건축자산 홍보기반 구축

### ② 경기도 건축자산 등 홍보

#### □ 추진 배경 및 필요성

- 도민의 건축자산에 대한 이해와 공감 부족
  - 경기도 건축문화 진흥을 위해서는 도민의 건축자산에 대한 이해와 공감이 필수 불가결
  - 경기도 건축자산에 대한 도민 홍보·체험 기회 확대를 통해 도민과 공감할 수 있는 정책 추진
- ‘한옥 및 건축자산 진흥 제도’에 대한 경기도민들의 인지도 제고가 가장 우선
  - 건축자산 시행계획 수립에 따른 관련 사업 추진의 성과와 도민들이 체감하는 정책사업이 되기 위해서는 일상에서 ‘건축자산’에 대한 접촉을 늘릴 수 있는 환경을 조성하는 것이 매우 중요
  - 담당 공무원 및 일반 시민들이 문화유산과 다른 건축자산에 대한 이해가 부재한 상황 속에서 건축자산 제도의 운용과 시행계획 수립은 이어져 오고 있음

#### □ 주요 내용

- 다양한 건축자산 현황과 활용사례를 분석하여 경기도의 홍보 방향 설정
  - 건축공간연구원 제도 홍보 및 서울 북촌·서촌, 전주 한옥마을 등 전국적으로 알려진 활성화된 건축자산의 홍보 콘텐츠를 분석하고, 경기도의 활용 가능한 매체(경기건축문화제 등 건축 행사, 관공서 활용 전광판, 경기도 광역 버스 등)에 적합한 홍보물 제작 방향과 홍보 전략 수립
- 홍보물 기획·제작
  - 건축자산 기록화, (우수)건축자산 안내서 개발, 건축자산 브랜드, 우수건축자산 등록 컨설팅 지원 서비스 등 경기도가 직접 시행하는 사업도 자연스럽게 연계
  - 건축자산 소유주(공공·민간)의 추천 또는 지원요청으로 홍보물(안내서 또는 영상) 제작
- (우수)건축자산 사례 발굴
  - 반환된 미군기지 군사시설, 이전적지, 유희부지 등 사회적 여건 변화로 인해 주변에 산재한 건축자산 후보군도 향후 건축자산의 대상은 물론 활용과 지속적 관리를 통해 경기도의 건축문화진흥에 기초가 될 수 있음을 알림
  - \* (1단계 : 2024년) 일반 시민, 지자체(공무원) 추천 통해 홍보 효과가 우수한 대상 선발
  - \* (2단계 : 2025년부터) 매년 건축자산 홍보물과 영상을 제작

## □ 협력 및 연계 방안

### ○ 건축자산 탐방 프로그램 개발 및 운영

- 경기건축문화제 활용 탐방, 경기건축 서포터즈(가칭) 모집 및 운영 등 청년 창작·창업 연계

### ○ 교육 프로그램 및 전시 콘텐츠로 공동 활용

- 지역별 문화원, 관광지 안내소, 전시관·박물관 공간을 활용한 홍보 콘텐츠 공유·공동 활용

## □ 목표 및 기대효과

### ○ 도민과 함께 공존하는 건축자산의 관리를 위한 홍보 방안 마련

- 경기건축문화제 등 관련 건축 행사, 지역 전시관·박물관에서 홍보 콘텐츠로 활용

### ○ 건축자산에 대한 이해 및 건축자산 진흥 제도에 대한 인지도 제고

- 시민 대상으로 건축자산과 지역 건축문화 증진에 대한 정책 홍보 확대
- 공무원, 민간 소유주, 전문가 그룹의 건축자산 제도 관심 증가와 참여 유도

### ○ 건축자산의 문화적 가치 및 경제적 가치 발굴 및 홍보, 공감대 형성



[건축·도시 空感] ep.6 건축자산, 과거로부터 현재와 미래를 잇다

건축자산 제도 홍보 영상물



서울시, 건축 스토리발굴 공모전

## 인지도 제고 및 이해도 심화 실천과제 3-2 | 건축자산 교육 프로그램 개발 및 운영

### □ 추진 배경 및 필요성

- (업무 담당자 대상) 맞춤형 교육 콘텐츠
  - 경기도 및 31개 시·군별 다양한 교육 프로그램의 집적을 통한 지속 활용 필요
  - 건축자산과 건축문화 영역의 콘텐츠 활용 교육으로 건축자산 업무 담당자들의 실무역량 강화
- (경기도민 대상) 세대와 지역 제한을 넘어서는 콘텐츠 생산 필요
  - 경기도의 지역 간 공간적 한계를 넘어서기 위한 온라인 매체를 적극적인 활용이 요구
  - 건축자산 정책에 관한 내용이 쉽게 작성되고, 도민들이 일상에서 접할 수 있는 다양한 온라인 콘텐츠 제작과 아카이빙이 필요

### □ 주요 내용

- 건축자산 관계자 업무역량 강화 교육 (세부 실행과제 3-2-①)
  - 건축자산 진흥 제도 및 정책 소개, 건축자산 등록 및 지정 현황, 기술정보 등 실무적으로 유용한 집합교육·우수건축자산 답사를 포함 교육 시행
  - 시·군 건축자산 담당자, 건축토목·녹지직 공무원, 경기도 및 시·군 홍보 서포터즈 등
- 건축자산 인식 제고 역량 강화 교육(대민) (세부 실행과제 3-2-②)
  - 한옥 등 건축자산의 생애주기별(신축~유지관리) 관리기법 교육
  - 건축자산 진흥정책 안내 및 지원 방법 등 교육
- 건축자산 체험형 프로그램 운영 (세부 실행과제 3-2-③)
  - 도, 시·군의 건축문화제와 연계하여 건축자산을 체험할 수 있는 건축자산 사진전(공모)·세미나 등
  - 도내 건축 관련 대학, 건축사회, 여행 모임 등과 협력하여 건축자산 탐방 콘텐츠 제작

### □ 협력 및 연계 방안

- 경기도 및 31개 시·군 건축자산 정기 교육 등 업무담당자들의 정보 교류의 장 마련

- 경기도 생산한 건축자산 홍보물을 활용한 경기인력개발원 교육 콘텐츠로 활용하도록 협력하고, 그 외 건축공간연구원-건축자산센터 자료 외 온라인 콘텐츠와 경기도 온라인 교육 포털(GSEEK)과 연계하여 건축자산 담당 및 연관 업무자들의 교육(교과)과정과 연계 활용

## □ 목표 및 기대효과

### ○ 제도의 교육 콘텐츠를 활용한 전파

- 공무원 등 교육 프로그램에서 건축자산 유관 내용을 의무교육으로 편성하여 교육하고, 일선 현장의 공무원들도 지속적으로 찾아보고 활용할 수 있도록 체계화
- 변화하는 여건 속에 따른 교육 제공 통해 정책개발-사업계획 수립 등에 효과 제고 및 확대

### ○ 정보 접근성 향상을 통한 지식 확산

- 경기도의 건축자산 및 유관 콘텐츠를 도민들이 필요한 시간에 찾아볼 수 있는 시스템의 도모
- 지역의 건축자산 답사 및 체험을 통한 건축자산 인식 제고
- 건축자산에 대한 도민 이해를 높여 경기도 건축자산 정책 및 사업 시 공감도 형성에 기여
- SNS 콘텐츠 생산을 통해 건축자산에 대한 지식 전달과 아카이브 구축에 기여



건축직 공무원 대상 직무교육 시행



경기평생학습포털 교육 콘텐츠 신설

## 인지도 제고 및 이해도 심화 실천과제 3-3 | 건축자산 투어 프로그램 개발 및 운영

### □ 추진 배경 및 필요성

#### ○ 건축자산의 활용 범위 확대

- 건축자산 제도의 공감대 형성을 위한 선도모델 발굴이 필요
- 기존 지역자원을 활용한 실행 연계 사업 추진으로 행정 참여 방안 다각도 시도

#### ○ 도민 접근성이 쉬운 사업 모델 개발

- 부동산 소유주의 참여에서 일반도민들까지 건축자산 활용에 대한 참여를 유도할 수 있는 답사 형태의 건축자산 활용 모델 필요
- 공공 소유의 자산을 활용할 수 있는 기반을 조성하여 건축자산 진흥 토대를 마련하고, 건축자산 진흥 제도 취지에 대한 공감대 형성의 기반을 조성하여 건축문화 활성화에 기여

### □ 주요 내용

#### ○ 건축자산 관광코스 개발

- 경기도 내 31개 시·군 대상(2개 이상 지역 연계 가능) 건축자산을 포함한 역사문화유산, 자연경관 및 체험관광 등 연계 루트 계획 공모

\* 우수건축자산 등록된 지역 우선

- 30년 미만의 수상작이 다수인 고양시, 용인시 등의 지역은 수상작 중심의 관광프로그램 개발과 시범 운영 추진

#### ○ 유희시설을 활용한 건축자산 투어/체험 프로그램 운영

- 유희시설의 (최소)리모델링 비용을 지원하여 경기도민과 다른 지역에서의 방문객들이 건축자산의 가치와 활용 가치를 설명할 수 있는 시범사례 운영
- 지역의 각종 활동단체 등의 자발적·창의적 활용의 건축자산 투어 사업 지원

\* 콘텐츠 개발 및 안내지도 제작 지원(민간과 지역 공공기관의 매칭 연계)

## □ 협력 및 연계 방안

- 경기도 31개 시·군 (우수)건축자산 및 유희시설 목록화, 유희시설 목록 공유 및 활용사례 소개
- 공공 및 민간 소유의 시설에 대한 특성(활용 및 공개범위 등 장단점 등) 보완한 상생 활용방안에 대한 세미나 및 워크숍 등 지속적 소통의 장을 마련

## □ 목표 및 기대효과

- 건축자산 공감대 형성 및 활용 범위 확대
  - 기존 관광·문화관광에 (우수)건축자산을 포함하여 연계 방안을 지속적으로 검토하고, 활성화 지원 유인책 마련과 확대
- 행정 및 공공기관의 연계 사업 추진 기반 마련
  - 경기관광공사를 비롯한 관광사업에 관련된 기관·조직과 협력을 통해 지역 방문 촉진은 물론 산발적으로 분포된 건축자산과 명소들을 연계하여 건축문화 진흥에 기여
- (우수)건축자산 활용한 민간 추진 투어 프로그램 개발 촉진
  - 공공은 ‘건축자산과 우수건축자산 목록 제공 및 활용 지원’, 민간에서는 ‘관광 및 건축문화 진흥 등에 이바지하는 공간 활용사업에 자발적 참여’하게 하여 건축자산 진흥의 견인차로 활용



건축문화제와 연계한 건축문화투어



민간 운영-건축 도슨트 투어

# VI

## 기대효과 및 전망

### 1. 로드맵



경기도 제2차 건축자산 진흥 시행계획 단계별 로드맵

※ 성균관대학교 산학협력단 연구진 작성

## 2. 기대효과

### □ 건축자산 추진 기반 구축 및 기초역량 확립에 따른 기대효과

- 기초조사를 통해, 그동안 대량생산의 건축물 속에서 지역 정체성을 유지·계승해 온 건축자산을 발굴·목록화함으로써 지역 소산으로서 가치 재생산의 기초가 확립
- 기록화를 통해, 멸실·철거된 건축물과 공간은 다시 회복될 수 있으므로, 사진, 영상, 스케치, 문서 등의 기록 자료를 남기도록 하고 최대한 구술 기록과 유관 자료를 확보하여 미래에 ‘집합된 기억(collective memory)’을 구축할 수 있도록 자산화
  - 기록화 사업 외에도 일반인이 쉽게 접할 수 있는 ‘경기건축자산’ 총서(스토리북)를 기획·발간하여, 타 시도와 차별화된 지역 문화 발전의 동력화
- 건축자산 지원체계를 구축하여, 건축자산 업무 행정력 체계화 및 안정화를 도모하며 실행계획 이행력 강화
  - 건축자산 기초조사, 건축자산 기록화를 비롯하여 한옥 진흥사업, 우수건축자산 등록, 건축자산 진흥구역 지정 및 정비, 타 부처 사업과의 연계, 교육·홍보사업과 관광사업 등 다양한 사업을 포괄적(inclusive)이면서도 효과적 수행이 가능
  - 건축자산 시행계획의 성공적 수행을 위한 행정력 뒷받침 강화를 위한 담당 공무원 채용 등 조직개편을 통한 건축자산 정책 수행의 행정체계의 안정화와 향후 제3차 건축자산 시행계획 이행과정에서 건축자산 지원센터 설립 및 구축으로 이어질 수 있는 실천적 실행계획 수립

### □ 건축자산 활성화 촉진에 따른 기대효과

- 우수건축자산은 건축자산의 브랜드(가치)와 함께 경제적·사회적 가치도 동반 상승할 것으로 예상되어, 그에 따른 지역경제 활성화가 기대
  - 인구 감소지역의 경우 관계 인구 유인방안이 요구되는바, 우수건축자산 제도를 적극 활용하여 지역 브랜딩·마케팅을 도모할 수 있을 것으로 기대

- 지역 브랜딩·마케팅 효과는 우수건축자산 및 건축자산 집적으로 더욱 시너지를 고양(高揚)할 수 있으므로, 우수건축자산을 중심으로 한 민간에서 건축자산 진흥구역 지정 요구가 생성될 것으로 예상되며, 행정의 적극적 지원과 관리를 통해 안정적인 활성화 견인이 필요
  - 민간 소유자의 우려, 즉 공공성 강조나 재산권 행사 억제와 같은 우려는 충분한 숙의와 협의를 통해 발전시키는 상생으로 건축자산법이 목표로 하는 ‘보다 질적으로 성숙한 건축문화’를 창출할 것으로 기대
- 건축자산 조사 및 홍보와 함께 한옥의 조사와 홍보를 병행, 한옥 신축 및 수선 지원제도를 적극적으로 홍보하는 한편 수요 맞춤형 정책 서비스(예: 컨설팅 등)를 제공하여 도민이 건축자산을 통해 접하는 경기도 건축문화 체감도 제고
  - 한옥 지원 사업에 대한 도민들의 체감도, 향후 제도 개선 방향, 경기도가 확보한 한옥 표준도면의 적용한 한옥 보급을 위한 조례 개정안 등, 제3차 건축자산 시행계획에 반영할 후행 과제를 선 제시함으로써 연속성 있는 경기도 건축자산 진흥 시행계획 기반 마련

#### □ 인지도 제고 및 이해도 심화에 따른 기대효과

- 제2차 시행계획에서는 우수건축자산 등록 등 건축자산 사업 성과와 홍보를 연계하는 한편, 경기도 건축자산을 브랜딩하여 일반인에게 상시 노출하여 관심도 제고 및 정책 참여도 제고
  - 전문가, 공무원(행정) 및 일반인 등 대상 맞춤형 교육 프로그램을 통해, 주변 환경과 경관에 관한 관심을 높여 건축문화 증진에 동참하는 토대 마련
- 건축물의 경제적 가치(부동산으로서의 가치)만이 아닌, 문화적 소산으로서의 가치 재인식에 따라 역사문화 및 사회문화 환경에 대한 인식 전환으로, 경기도 거주민의 만족도 제고 효과 거양
- 지역 고유의 역사성에 기초한 정체성을 찾아 물적(物的) 자원으로서 건축자산을 활용한 투어 프로그램은 지역 경제 활성화 유도 기대
  - 건축자산 투어는 이색 공간에 대한 탐색과 매력으로, 디지털 전환(digital transformation)에 따른 창업 공간으로 확장될 잠재적 기회가 될 것으로 기대

### 3. 제2차 시행계획 이후 전망

#### □ 거주 공간의 경관 개선 및 환경 품질 제고

- 일차적으로 경기도민이 거주하는 공간의 주변 환경에 관한 관심이 높아지게 되어, 경관에 대한 중요성, 환경에 대한 가치를 우선시하게 될 것으로 예상
  - 거주 공간의 품질 제고는 지역 인구 유출을 억제할 뿐만 아니라, 관계 인구의 유입을 유도하는 기능도 수행하고 있어, 향후 경관과 환경에 관한 관심과 개선 노력은 지속될 것으로 전망

#### □ 경기지역 특성화로 관계 인구 유입 유도

- 경기 북부지역에 넓게 산재하고 있던 미군기지가 경기도 남쪽 평택으로 이전함에 따라 미군 공여지가 다수 발생, 접경지역으로서의 특성을 살린 테마형 건축자산으로 특장화 전망
  - 건축자산을 활용한 문화관광 프로그램 개발·운영, 수도권과 연계된 영유아케어, 반려동물 돌봄, 의료·사회 복지 서비스 등 일자리 창출이나 유입 방문객 수를 늘리는 방안으로 지역 활성화를 도모하는 것이 바람직

#### □ 긴장과 평화의 이질적(heterogeneous) 공간 체험 : 외국인 관광객, 방문객

- 세계 10위권 내 경제 대국의 수도이면서 직선거리로 불과 40km 이내에 DMZ가 있는 곳으로 세계에서도 매우 독특한 장소성을 보유
  - 경기도 고유의 건축자산 발굴이 적극적으로 시행되고 다양한 지역성·장소성을 지닌 우수 건축자산이 등록되면 경기도 건축문화는 한국을 대표하게 될 것으로 전망

#### □ 기후변화 위기의식에 공감 : 친환경 건축자산 동참

- 재활용, 폐기물 감축, 주변 공간 녹화 등 건축물과 그 주변의 다양한 요소들에 관한 관심은 상호 긴밀한 가치 사슬로 연결되어, 손쉽게 철거하거나 훼손하지 않고, 아끼고 가꾸며 유지관리·보전에 더 큰 가치를 부여하게 될 것으로 전망

[붙임]

---

제2차 경기도 건축자산 기초조사 및 진흥 시행계획 수립연구

## 건 축 자 산 총 괄 표

---

| NO | 조성<br>시기 | 명칭                                 | 정리번호                | 주요가치          | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|----|----------|------------------------------------|---------------------|---------------|-------------------------------------------------|
| 1  | 1986     | (구)가평군립도서관                         | 경기-가평군-가평읍-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 2  | 1993     | 가평군농협남부지점                          | 경기-가평군-가평읍-건축물-②-2  | 경관적           |                                                 |
| 3  | 1979     | KT가평전화국                            | 경기-가평군-가평읍-건축물-②-3  | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 4  | 1986     | 건유의원(구성심의원)                        | 경기-가평군-가평읍-건축물-②-4  | 경관적           |                                                 |
| 5  | 마상       | 2층상가_오리나무길 54                      | 경기-가평군-가평읍-건축물-②-5  | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 6  | 1967     | 영연방참전기념비                           | 경기-가평군-가평읍-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 7  | 1958     | 가평지구전투전적비                          | 경기-가평군-가평읍-공간환경-④-2 | 역사적,경관적       |                                                 |
| 8  | 2018     | 뮤직빌리지음악역1939<br>(구가평역)             | 경기-가평군-가평읍-공간환경-④-3 | 기타            |                                                 |
| 9  | 마상       | 폐철교                                | 경기-가평군-가평읍-기반시설-①-1 | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 10 | 1952     | 가평고등학교                             | 경기-가평군-가평읍-기반시설-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 11 | 1953     | 한옥(목동캠핑장내게스트하우스)                   | 경기-가평군-북면-건축물-①-1   | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 12 | 1983     | 캐나다 전투 기념비                         | 경기-가평군-북면-공간환경-④-1  | 역사적,사회문화적     |                                                 |
| 13 | 마상       | 가평목동수련원/그린스포츠평소년<br>수련원(구목동초등학교폐교) | 경기-가평군-북면-기반시설-⑥-1  | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 14 | 1969     | 청평유원지                              | 경기-가평군-청평면-공간환경-④-1 | 경관적, 사회문화적    |                                                 |
| 15 | 1943     | 청평댐                                | 경기-가평군-청평면-기반시설-③-1 | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 16 | 1995     | SBS 일산제작센터 스튜디오                    | 경기-고양시-탄현동-건축물-②-1  | 경관적,예술적,기타    |                                                 |
| 17 | 1971     | 능곡 1904 토당문화플랫폼<br>(구 능곡역사)        | 경기-고양시-토당동-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 18 | 1979     | 구세군사관학교 강당동                        | 경기-과천시-중앙동-건축물-②-1  | 경관적           |                                                 |
| 19 | 1995     | 과천시민회관                             | 경기-과천시-중앙동-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적 | 경기도 건축문화상, 1996년<br>금상                          |
| 20 | 1976     | 광명성당                               | 경기-광명시-광명4동-건축물-②-1 | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 21 | 1974     | (구)교회_오리로991번길5                    | 경기-광명시-광명동-건축물-②-1  | 기타            |                                                 |
| 22 | 1968     | 주택_광명로888번길26-7                    | 경기-광명시-광명동-건축물-②-2  | 기타            |                                                 |
| 23 | 1969     | 주택_오리로949번길17-5                    | 경기-광명시-광명동-건축물-②-3  | 기타            |                                                 |
| 24 | 1935     | 한옥_금하로411                          | 경기-광명시-소하동-건축물-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적 |                                                 |
| 25 | 1930     | 한옥_설월로30-4                         | 경기-광명시-소하동-건축물-①-2  | 역사적,경관적       |                                                 |
| 26 | 1939     | 한옥_설월로30-52                        | 경기-광명시-소하동-건축물-①-3  | 역사적           |                                                 |
| 27 | 1951     | 한옥_가리대3길4                          | 경기-광명시-소하동-건축물-①-4  | 경관적           |                                                 |
| 28 | 1978     | 단층연립_서면로80                         | 경기-광명시-소하동-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 29 | 1993     | 광주경찰서 경안지구대                        | 경기-광주시-경안동-건축물-②-1  | 사회문화적         |                                                 |
| 30 | 18세기     | 경안전통시장                             | 경기-광주시-경안동-공간환경-③-1 | 역사적           |                                                 |
| 31 | 1985     | 서울장신대학                             | 경기-광주시-경안동-기반시설-⑥-1 | 경관적,사회문화적     | 경기도 건축문화상 대상<br>(도서관, 1998년)                    |
| 32 | 1980     | ICT 폴리텍 대학                         | 경기-광주시-역동-기반시설-⑥-1  | 사회문화적         |                                                 |
| 33 | 1950     | 한옥_능평로 91-9                        | 경기-광주시-오포읍-건축물-①-1  | 기타            |                                                 |
| 34 | 마상       | 한옥_도지울길 10-9                       | 경기-광주시-퇴촌면-건축물-①-1  | 역사적           |                                                 |
| 35 | 1969     | 내양초등학교                             | 경기-구리시-사노동-기반시설-⑥-1 | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 36 | 1993     | 후기성도교회                             | 경기-구리시-수택동-건축물-②-1  | 경관적           |                                                 |
| 37 | 1929     | 군포역전시장                             | 경기-군포시-당동-공간환경-③-1  | 사회문화적         |                                                 |
| 38 | 1970년대   | 주택가_구군포2길                          | 경기-군포시-당정동-공간환경-①-1 | 경관적,사회문화적     |                                                 |
| 39 | 1982     | 점포주택_고산로732번길 23                   | 경기-군포시-산본동-건축물-②-1  | 기타            |                                                 |
| 40 | 1975     | 주택_군포로775번길 33-8                   | 경기-군포시-산본동-건축물-②-2  | 기타            |                                                 |
| 41 | 마상       | 우저서원 고직사                           | 경기-김포시-감정동-건축물-①-1  | 역사적,경관적       |                                                 |

| NO | 조성<br>시기   | 명칭                           | 정리번호                 | 주요가치                  | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등)                                  |
|----|------------|------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 42 | 마상         | 김포농수로 벵커재생                   | 경기-김포사-감정동-기반시설-③-1  | 역사적,경관적,사회문화적         | 대한민국 경관대상 자연경관부분<br>우수상(제13회,2013년)                                              |
| 43 | 1975<br>추정 | 구 마을공공시설                     | 경기-김포사-대곶면-건축물-②-1   | 역사적,사회문화적             |                                                                                  |
| 44 | 마상         | 김포대수로                        | 경기-김포사-사우동-기반시설-③-1  | 역사적,경관적               |                                                                                  |
| 45 | 1973       | 대포서원과 양성지 묘역 및<br>신도비        | 경기-김포사-양촌읍-공간환경-⑥-1  | 역사적,경관적,예술적           | 김포시 향토유적<br>제1호(사당,1986.3.3. 지정),<br>김포시 향토유적 제9호(양성지<br>묘역 및 신도비, 2007.1.2. 지정) |
| 46 | 1975       | 해병제2연단 초소(전망대)               | 경기-김포사-월곶면-건축물-②-1   | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 47 | 마상         | 교량_김포대로3023번길 93             | 경기-김포사-월곶면-기반시설-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 48 | 마상         | 해안철조망                        | 경기-김포사-월곶면-기반시설-⑥-1  | 역사적,기타                |                                                                                  |
| 49 | 마상         | 삼평의 묘 및 공원                   | 경기-김포사-장기읍-공간환경-④-1  | 역사적,경관적               | 김포시 향토유적 제8호<br>(사당, 2004.10.1. 지정)                                              |
| 50 | 1882       | 석천암                          | 경기-남양주시-별내동-공간환경-④-1 | 역사적,사회문화적,기타          |                                                                                  |
| 51 | 824        | 불암사                          | 경기-남양주시-별내동-공간환경-④-2 | 역사적,사회문화적,기타          |                                                                                  |
| 52 | 1794<br>이전 | 내원암                          | 경기-남양주시-별내동-공간환경-④-3 | 역사적,사회문화적,기타          |                                                                                  |
| 53 | 1961       | (구)서울상회                      | 경기-동두천시-보산동-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적             |                                                                                  |
| 54 | 1969       | 문화극장(구 케네디기념관)               | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-1  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 55 | 1957       | (구)동일여인숙                     | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-2  | 경관적,사회문화적             |                                                                                  |
| 56 | 1959       | 동광극장                         | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-3  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 57 | 1956       | (구)합기도장                      | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-4  | 경관적,사회문화적             |                                                                                  |
| 58 | 1956       | 신흥철물                         | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-5  | 경관적,사회문화적             |                                                                                  |
| 59 | 1965       | 주택_중앙로357-16                 | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-6  | 경관적,사회문화적             |                                                                                  |
| 60 | 1963       | (구)한국헬스                      | 경기-동두천시-생연동-건축물-②-7  | 경관적                   |                                                                                  |
| 61 | 1995       | 부천아트벵커B39<br>(구 삼정동 폐기물 소각장) | 경기-부천시-삼정동-공간환경-④-1  | 사회문화적                 | 대한민국 공공건축상, 2018,<br>대상                                                          |
| 62 | 1986       | 송천장로교회                       | 경기-부천시-송내동-건축물-②-1   | 경관적,예술적,사회문화적         |                                                                                  |
| 63 | 1960       | 소사성당                         | 경기-부천시-심곡동-건축물-②-1   | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                                                  |
| 64 | 1976       | 주택_부천로53번길 20                | 경기-부천시-심곡본동-건축물-②-1  | 기타                    |                                                                                  |
| 65 | 1978       | 주택_경인로234번길 86-5             | 경기-부천시-심곡본동-건축물-②-2  | 기타                    |                                                                                  |
| 66 | 1947       | 부천자유시장                       | 경기-부천시-심곡본동-공간환경-③-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 67 | 2005       | 펠릭기념관 및 공원<br>(구 유한양행공장)     | 경기-부천시-심곡본동-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 68 | 1975       | 주택_원미로88번길 19-1              | 경기-부천시-원미동-건축물-②-1   | 기타                    |                                                                                  |
| 69 | 1923       | 한옥_오아남로38번길 10               | 경기-성남시-오마동-건축물-①-1   | 역사적,예술적               |                                                                                  |
| 70 | 1986       | 주택_매송고색로 741                 | 경기-수원시-고색동-건축물-①-1   | 경관적,예술적               |                                                                                  |
| 71 | 1971       | 영신연와 벵돌공장                    | 경기-수원시-고색동-건축물-①-2   | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                                                  |
| 72 | 1937       | 큰말당집                         | 경기-수원시-고색동-건축물-②-1   | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 | 수원시 향토유적<br>제9호(2003.11.27. 지정)                                                  |
| 73 | 1980       | 성공회수원교회                      | 경기-수원시-교동-건축물-②-1    | 경관적,예술적,사회문화적         |                                                                                  |
| 74 | 1955       | 한국기독교장로회 수원교회                | 경기-수원시-교동-건축물-②-2    | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                                                  |
| 75 | 1981       | 수원교회 교육관                     | 경기-수원시-교동-건축물-②-3    | 역사적,사회문화적             |                                                                                  |
| 76 | 1980       | 수원중앙도서관                      | 경기-수원시-교동-건축물-②-4    | 경관적,예술적,사회문화적         |                                                                                  |

| NO  | 조성<br>시기 | 명칭              | 정리번호                  | 주요가치                 | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|----------|-----------------|-----------------------|----------------------|-------------------------------------------------|
| 77  | 1974     | 수원극장            | 경기-수원사-교동-건축물-②-5     | 역사적, 사회문화적           |                                                 |
| 78  | 1976     | 공장_교동 201-1     | 경기-수원사-교동-건축물-②-6     | 사회문화적                |                                                 |
| 79  | 1968     | 점포_수원천로 288-4   | 경기-수원사-남수동-건축물-②-1    | 기타                   |                                                 |
| 80  | 1937     | 사랑방손님과어머니 촬영 한옥 | 경기-수원사-남창동-건축물-①-1    | 경관적, 예술적, 사회문화적      |                                                 |
| 81  | 1977     | 남창동 열린문화공간 후소   | 경기-수원사-남창동-건축물-②-1    | 경관적, 사회문화적           |                                                 |
| 82  | 1941     | 수원중학교 급식소       | 경기-수원사-매교동-건축물-②-1    | 역사적, 경관적, 예술적        |                                                 |
| 83  | 1981     | 매교동성당           | 경기-수원사-매교동-건축물-②-2    | 경관적, 예술적             |                                                 |
| 84  | 1971     | 점포_매산로116번길 69  | 경기-수원사-매교동-건축물-②-3    | 기타                   |                                                 |
| 85  | 1979     | 수원고등학교 강당       | 경기-수원사-매교동-건축물-②-4    | 경관적, 예술적             |                                                 |
| 86  | 1967     | 태성엔지니어링         | 경기-수원사-매교동-건축물-②-5    | 역사적                  |                                                 |
| 87  | 1956     | 광성여인숙           | 경기-수원사-매교동-건축물-②-6    | 기타                   |                                                 |
| 88  | 1964     | 매산사당            | 경기-수원사-매산로1가-공간환경-③-1 | 역사적, 사회문화적           |                                                 |
| 89  | 1965     | 점포_매산로 29       | 경기-수원사-매산로2가-건축물-②-1  | 기타                   |                                                 |
| 90  | 1970     | 수원시민회관          | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-1  | 경관적, 예술적, 사회문화적      |                                                 |
| 91  | 1967     | 점포_매산로 93       | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-2  | 기타                   |                                                 |
| 92  | 1969     | 매산119안전센터       | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-3  | 사회문화적                |                                                 |
| 93  | 1973     | 점포_매산로 85       | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-4  | 예술적                  |                                                 |
| 94  | 1976     | 수원건축사회관         | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-5  | 경관적, 예술적             |                                                 |
| 95  | 1960     | 점포_매산로 90       | 경기-수원사-매산로3가-건축물-②-6  | 역사적, 기타              |                                                 |
| 96  | 1967     | 구 경기도청사         | 경기-수원사-매산로3가-공간환경-⑥-1 | 역사적, 예술적, 사회문화적      |                                                 |
| 97  | 1980년대   | 산드래미경로당         | 경기-수원사-매탄동-공간환경-④-1   | 경관적, 사회문화적           |                                                 |
| 98  | 1979     | 동신교회            | 경기-수원사-매향동-건축물-②-1    | 사회문화적                |                                                 |
| 99  | 1991     | 주택_창룡대로103번길 93 | 경기-수원사-매향동-건축물-②-2    | 사회문화적                |                                                 |
| 100 | 1975     | 수원종로교회 본관       | 경기-수원사-북수동-건축물-②-1    | 역사적, 사회문화적           |                                                 |
| 101 | 1960     | 점포_정자로 838-1    | 경기-수원사-북수동-건축물-②-2    | 경관적, 사회문화적           |                                                 |
| 102 | 1986     | 수지화랑표구사         | 경기-수원사-북수동-건축물-②-3    | 경관적, 예술적             |                                                 |
| 103 | 1969     | 점포_정자로 896      | 경기-수원사-북수동-건축물-②-4    | 경관적, 사회문화적           |                                                 |
| 104 | 1923     | 북수동성당           | 경기-수원사-북수동-공간환경-⑥-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 105 | 1960     | 국립농업과학원 본관      | 경기-수원사-서둔동-건축물-②-1    | 역사적, 경관적, 예술적, 사회문화적 |                                                 |
| 106 | 1969     | 서둔동 성당          | 경기-수원사-서둔동-건축물-②-2    | 역사적, 경관적, 예술적, 사회문화적 |                                                 |
| 107 | 1974     | 태양물산주식회사        | 경기-수원사-서둔동-건축물-②-3    | 기타                   |                                                 |
| 108 | 1986     | 구 국립농업과학원       | 경기-수원사-서둔동-공간환경-⑥-1   | 역사적, 사회문화적           |                                                 |
| 109 | 1958     | 구 서울농대 농학관      | 경기-수원사-서둔동-공간환경-⑥-2   | 역사적, 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 110 | 마상       | 서호초등학교          | 경기-수원사-서둔동-기반시설-⑥-1   | 사회문화적                |                                                 |
| 111 | 마상       | 한옥_새터로29번길 19-5 | 경기-수원사-세류동-건축물-①-1    | 역사적                  |                                                 |
| 112 | 2006     | 수인세류공원          | 경기-수원사-세류동-공간환경-④-1   | 역사적, 사회문화적           |                                                 |
| 113 | 마상       | 세류지하차도          | 경기-수원사-세류동-기반시설-①-1   | 사회문화적                |                                                 |
| 114 | 1996     | 영화정             | 경기-수원사-송죽동-건축물-①-1    | 사회문화적                |                                                 |
| 115 | 1992     | 경기일보사옥          | 경기-수원사-송죽동-건축물-②-1    | 경관적, 예술적, 사회문화적      |                                                 |
| 116 | 1795     | 만석공원            | 경기-수원사-송죽동-공간환경-④-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적      | 수원시 향토유적 제14호(2006.12.26. 지정)                   |
| 117 | 1970     | 점포_정자로 863      | 경기-수원사-신평동-건축물-②-1    | 경관적, 사회문화적           |                                                 |
| 118 | 1964     | 거북산당            | 경기-수원사-영동-건축물-①-1     | 역사적, 경관적, 사회문화적      | 수원시 향토유적 제2호(1986.4.8. 지정)                      |

| NO  | 조성<br>시기      | 명칭                    | 정리번호                 | 주요가치                    | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|---------------|-----------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|
| 119 | 1961          | 점포_정조로 776번길 19       | 경기-수원사-영동-건축물-②-1    | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 120 | 1959          | 점포_정조로 776번길 15       | 경기-수원사-영동-건축물-②-2    | 역사적                     |                                                 |
| 121 | 1964          | 점포_정조로 776번길 14       | 경기-수원사-영동-건축물-②-3    | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 122 | 1959          | 점포_정조로 764번길 23       | 경기-수원사-영동-건축물-②-4    | 기타                      |                                                 |
| 123 | 1962          | 주택_팔달로292번길 3-7       | 경기-수원사-영화동-건축물-②-1   | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 124 | 1981          | 산장여관                  | 경기-수원사-영화동-건축물-②-2   | 경관적                     |                                                 |
| 125 | 1945          | 삼림유전자원부               | 경기-수원사-오목천동-공간환경-⑥-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 126 | 1960-80<br>년대 | 구 국립축산과학원<br>동물사육연구시설 | 경기-수원사-오목천동-공간환경-⑥-2 | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                 |
| 127 | 1986          | 장안 아파트                | 경기-수원사-울전동-공간환경-①-1  | 사회문화적                   |                                                 |
| 128 | 1987          | 수원사청 본관               | 경기-수원사-인계동-건축물-②-1   | 경관적, 예술적                |                                                 |
| 129 | 1991          | 경기도 문화의 전당            | 경기-수원사-인계동-공간환경-⑥-1  | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                 |
| 130 | 1989          | KBS 수원센터              | 경기-수원사-인계동-공간환경-⑥-2  | 사회문화적, 기타               |                                                 |
| 131 | 1986          | 이화의원 산부인과             | 경기-수원사-장안동-건축물-②-1   | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                 |
| 132 | 1968          | 장안동 농협                | 경기-수원사-장안동-건축물-②-2   | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 133 | 1971          | (구) 수원연초제조창           | 경기-수원사-정자동-공간환경-④-1  | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                 |
| 134 | 1980년대        | 수성고대유형체육관             | 경기-수원사-정자동-기반시설-⑥-1  | 사회문화적                   |                                                 |
| 135 | 1973          | 수성고등학교                | 경기-수원사-정자동-기반시설-⑥-2  | 사회문화적                   |                                                 |
| 136 | 1977          | 천주교조원동성당              | 경기-수원사-조원동-건축물-②-1   | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 137 | 1970          | 경기도립 중앙도서관            | 경기-수원사-조원동-건축물-②-2   | 예술적, 사회문화적              |                                                 |
| 138 | 1991          | 성지원                   | 경기-수원사-조원동-공간환경-⑥-1  | 경관적, 예술적                | 한국건축전, 1991년, 대상                                |
| 139 | 1983          | 청련암                   | 경기-수원사-조원동-공간환경-⑥-2  | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 140 | 1988          | 사회복지법인 빛과소금 유당마을      | 경기-수원사-조원동-공간환경-⑥-3  | 사회문화적                   |                                                 |
| 141 | 1984          | 수원실내체육관               | 경기-수원사-조원동-기반시설-⑥-1  | 역사적, 경관적, 예술적,<br>사회문화적 |                                                 |
| 142 | 1989          | 천주교수원교구 지동성당          | 경기-수원사-지동-건축물-②-1    | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                 |
| 143 | 1983          | (구)국립세무대학 본관          | 경기-수원사-파장동-건축물-②-1   | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 144 | 1983          | (구)국립세무대학강의동          | 경기-수원사-파장동-건축물-②-2   | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 145 | 1982          | (구)국립세무대학청명관          | 경기-수원사-파장동-건축물-②-3   | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 146 | 1987          | (구) 효행기념관             | 경기-수원사-파장동-건축물-②-4   | 사회문화적                   |                                                 |
| 147 | 1971          | (구) 국립세무대학            | 경기-수원사-파장동-공간환경-⑥-1  | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 148 | 1959          | 미륵당                   | 경기-수원사-파장동-공간환경-⑥-2  | 역사적, 사회문화적              | 수원시 향토유적<br>제5호(1986.4.8. 지정)                   |
| 149 | 1959          | 점포_정조로 784            | 경기-수원사-팔달로2가-건축물-②-1 | 경관적                     |                                                 |
| 150 | 1984          | 팔달사 청누리               | 경기-수원사-팔달로3가-건축물-②-1 | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 151 | 1969          | 점포_팔달문로4번길 26         | 경기-수원사-팔달로3가-건축물-②-2 | 경관적                     |                                                 |
| 152 | 1980          | 점포_정조로 777번길 7        | 경기-수원사-팔달로3가-건축물-②-3 | 기타                      |                                                 |
| 153 | 1970          | 점포_행궁로84번길 14         | 경기-수원사-팔달로3가-건축물-②-4 | 경관적                     |                                                 |
| 154 | 1950          | 최종건가옥                 | 경기-수원사-평동-건축물-①-1    | 역사적, 경관적                |                                                 |
| 155 | 1963          | 제이에스광택                | 경기-수원사-평동-건축물-②-1    | 역사적                     |                                                 |
| 156 | 1972          | 점포_평동로 115-1          | 경기-수원사-평동-건축물-②-2    | 기타                      |                                                 |
| 157 | 1971          | 점포_평동로 65             | 경기-수원사-평동-건축물-②-3    | 기타                      |                                                 |
| 158 | 1963          | 한국보훈복지의료공단 보훈원        | 경기-수원사-하광교동-공간환경-⑥-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 159 | 1973          | 농민회관                  | 경기-수원사-화서동-건축물-②-1   | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                 |
| 160 | 1981          | 화서사당 상가 나동            | 경기-수원사-화서동-건축물-②-2   | 사회문화적                   |                                                 |

| NO  | 조성<br>시기     | 명칭                       | 정리번호                | 주요가치                  | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|--------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------------------------------|
| 161 | 1972         | 점포_동말로 68번길 14           | 경기-수원사-화서동-건축물-②-3  | 기타                    |                                                 |
| 162 | 1981         | 미산1동 마을회관                | 경기-시흥사-미산동-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적,기타          |                                                 |
| 163 | 1957         | 주택_수인로3413번길 54          | 경기-시흥사-신천동-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 164 | 2007         | 최용신기념관 및 상록수공원           | 경기-안산시-본오동-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 165 | 1958         | (구)백년손님                  | 경기-안산시-양상동-건축물-①-1  | 역사적,경관적               |                                                 |
| 166 | 1960         | 한옥_오리물길 2                | 경기-안산시-양상동-건축물-①-2  | 역사적,사회문화적             |                                                 |
| 167 | 1987         | (구)폭포수가든                 | 경기-안산시-원곡동-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 168 | 1985         | 주택_다문화2길 47-1            | 경기-안산시-원곡동-건축물-②-2  | 경관적                   |                                                 |
| 169 | 1986         | 주택_부부로1길 11-9            | 경기-안산시-원곡동-건축물-②-3  | 경관적                   |                                                 |
| 170 | 1980         | 군자농협                     | 경기-안산시-원곡동-건축물-②-4  | 경관적,예술적               |                                                 |
| 171 | 1958         | 카페 유일                    | 경기-안산시-화정동-건축물-①-1  | 경관적                   |                                                 |
| 172 | 1980         | 우리은행 안성연수원(구<br>한일은행연수원) | 경기-안성사-공도읍-건축물-②-1  | 역사적,예술적               | 한국건축가협회상,1979년,본상                               |
| 173 | 1981         | 안성시 선거관리위원회 부속동          | 경기-안성사-구포동-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 174 | 1960         | 한옥_중앙로361번길26-6          | 경기-안성사-금산동-건축물-①-1  | 역사적,경관적               |                                                 |
| 175 | 1938         | 낙원동 403-18 주택            | 경기-안성사-낙원동-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 176 | 1978         | 한옥_중앙2길 75               | 경기-안성사-봉남동-건축물-①-1  | 역사적,경관적               |                                                 |
| 177 | 1977         | (구) 안성소방서 망루             | 경기-안성사-봉남동-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 178 | 1991         | 초동교회 안성수양관               | 경기-안성사-삼죽면-건축물-②-1  | 경관적,예술적               | 한국건축문화대상,1994년,입선                               |
| 179 | 1940         | 한옥_장기로74번길 39            | 경기-안성사-성남동-건축물-①-1  | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 180 | 1935         | 한옥_장기로74번길 41            | 경기-안성사-성남동-건축물-①-2  | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 181 | 1940         | 석정동 대장간(우전대장간)           | 경기-안성사-성남동-건축물-①-3  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 182 | 1930         | 한옥_장기로74번길 45            | 경기-안성사-성남동-건축물-①-4  | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 183 | 1931         | 산장정미소                    | 경기-안성사-신흥동-건축물-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 184 | 마상           | 주택_장기로74번길 40            | 경기-안성사-신흥동-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 185 | 1976         | 미리내성지 본당                 | 경기-안성사-양성면-건축물-②-1  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 186 | 1950년대<br>이후 | 한옥_중앙7길 14               | 경기-안성사-연지동-건축물-①-1  | 역사적,경관적               |                                                 |
| 187 | 1950년대<br>이후 | 안일옥(한옥음식점)               | 경기-안성사-영동-건축물-①-1   | 경관적                   |                                                 |
| 188 | 1952         | 중앙정미소                    | 경기-안성사-영동-건축물-②-1   | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 189 | 1953         | 주택_옥산들길 1-4              | 경기-안성사-옥산동-건축물-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 190 | 1950         | 주택_옥산들길 42-6             | 경기-안성사-옥산동-건축물-①-2  | 역사적                   |                                                 |
| 191 | 1955         | 주택_옥산들길 42-8             | 경기-안성사-옥산동-건축물-①-3  | 역사적                   |                                                 |
| 192 | 1960년대<br>이전 | 옥산동 한옥 밀집 지역             | 경기-안성사-옥산동-공간환경-①-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 193 | 1930         | 근생_낙원길 52                | 경기-안성사-창전동-건축물-②-1  | 기타                    |                                                 |
| 194 | 1960         | 김중업박물관_김중업관              | 경기-안양사-석수동-건축물-②-1  | 역사적,경관적,예술적           |                                                 |
| 195 | 1960년대       | 안양박물관_(이벤트홀,<br>커뮤니티관 등) | 경기-안양사-석수동-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                 |
| 196 | 1932         | 안양예술공원(구 안양유원지)          | 경기-안양사-석수동-공간환경-④-2 | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                 |
| 197 | 1962         | (구) 국립수의과학검역원            | 경기-안양사-안양동-건축물-②-1  | 역사적,경관적,사회문화적         | 안양시건축문화상, 2003년                                 |
| 198 | 1981         | 서울뮤지컬실용음악학원              | 경기-안양사-호계동-건축물-②-1  | 사회문화적                 |                                                 |
| 199 | 1980         | 비룡천주교회                   | 경기-양주시-남면-건축물-②-1   | 경관적,예술적               |                                                 |
| 200 | 1975         | 상승교회                     | 경기-양주시-남면-건축물-②-2   | 경관적                   |                                                 |

| NO  | 조성<br>시기                     | 명칭                       | 정리번호                | 주요가치                  | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|------------------------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------------------------------|
| 201 | 1973                         | 신산감리교회                   | 경기-양주시-남면-건축물-②-3   | 경관적                   |                                                 |
| 202 | 1991                         | 윤근수 유적지                  | 경기-양주시-옥정동-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 203 | 1981                         | 한옥_부흥로1387               | 경기-양주시-유양동-건축물-①-1  | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 204 | 1983                         | 태풍성당                     | 경기-양주시-은현면-건축물-②-1  | 경관적,예술적               |                                                 |
| 205 | 마상                           | 고가수로                     | 경기-양평군-감삼면-기반시설-③-1 | 경관적,사회문화적             |                                                 |
| 206 | 1974                         | 보산정                      | 경기-양평군-단월면-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적         | 양평군 향토유적<br>제11호(1986.5.30. 지정)                 |
| 207 | 1970                         | 단월중학교                    | 경기-양평군-단월면-기반시설-⑥-1 | 역사적,사회문화적             |                                                 |
| 208 | 1955                         | 문호교회 한돌성전                | 경기-양평군-서종면-건축물-②-1  | 역사적,경관적,예술적,사<br>회문화적 |                                                 |
| 209 | 1973                         | 쌍학리 효열각                  | 경기-양평군-양동면-건축물-①-1  | 역사적,사회문화적             | 양평군 향토유적<br>제17호(1986.5.30. 지정)                 |
| 210 | 1972                         | 구 매곡역(폐역)                | 경기-양평군-양동면-기반시설-①-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 211 | 1940<br>추정                   | 중앙선 폐선로 교각               | 경기-양평군-양동면-기반시설-①-2 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 212 | 마상(청동<br>기)                  | 양수리 지석묘                  | 경기-양평군-양서면-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 213 | 1914                         | 관사_십리길14번길 6             | 경기-양평군-양평읍-건축물-②-1  | 역사적,사회문화적             |                                                 |
| 214 | 마상<br>(1930년<br>대 중후반<br>추정) | 관사촌_양평군 십리길              | 경기-양평군-양평읍-공간환경-①-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 215 | 1968                         | 충혼탑                      | 경기-양평군-양평읍-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                 |
| 216 | 1967                         | 봉황정                      | 경기-양평군-용문면-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적         | 양평군 향토유적<br>제24호(1986.5.30. 지정)                 |
| 217 | 1957                         | 용문산지구 전투전적비              | 경기-양평군-용문면-공간환경-⑥-2 | 역사적,경관적,예술적,<br>사회문화적 |                                                 |
| 218 | 1950년대                       | 세심정                      | 경기-양평군-용문면-공간환경-⑥-3 | 역사적, 경관적              | 양평군 향토유적<br>제23호(1986.5.30. 지정)                 |
| 219 | 1957                         | 지평리지구<br>전투전적비(용문산지구)    | 경기-양평군-지평면-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 220 | 1967                         | 구 석불역(폐역)                | 경기-양평군-지평면-기반시설-①-1 | 역사적,경관적,사회문화적         |                                                 |
| 221 | 마상                           | 오산초등학교                   | 경기-여주시-가남읍-기반시설-⑥-1 | 사회문화적                 |                                                 |
| 222 | 1957                         | 도전리 천주교 공소               | 경기-여주시-강천면-건축물-②-1  | 역사적,경관적,예술적           |                                                 |
| 223 | 1970<br>이전                   | 마래리정미소                   | 경기-여주시-능서면-건축물-②-1  | 역사적,사회문화적             |                                                 |
| 224 | 1991                         | 북내양조장                    | 경기-여주시-북내면-건축물-②-1  | 경관적                   |                                                 |
| 225 | 마상                           | 주택_연하동로 72-22            | 경기-여주시-연타동-건축물-①-1  | 기타                    |                                                 |
| 226 | 1977                         | 점동성당                     | 경기-여주시-점동면-건축물-②-1  | 경관적,예술적,사회문화적         |                                                 |
| 227 | 마상(최소<br>1976년<br>이전 추정)     | 점동고등학교                   | 경기-여주시-점동면-기반시설-⑥-1 | 역사적                   |                                                 |
| 228 | 1985                         | 여주시민회관                   | 경기-여주시-흥문동-건축물-②-1  | 예술적,사회문화적             |                                                 |
| 229 | 마상                           | 한옥_금반형길 41-7             | 경기-여주시-흥천면-건축물-①-1  | 경관적                   |                                                 |
| 230 | 1971<br>추정                   | 흥천중학교                    | 경기-여주시-흥천면-기반시설-⑥-1 | 역사적                   |                                                 |
| 231 | 1979                         | 목마름힐링캠핑장<br>(구 연천군 마전분교) | 경기-연천군-미산면-기반시설-⑥-1 | 경관적,사회문화적             |                                                 |

| NO  | 조성<br>시기     | 명칭              | 정리번호                 | 주요가치            | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|--------------|-----------------|----------------------|-----------------|-------------------------------------------------|
| 232 | 1977         | 백학농협정미소         | 경기-연천군-백학면-건축물-②-1   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 233 | 2010         | 조선왕가 옆근당        | 경기-연천군-연천읍-건축물-①-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적 | 연천군 향토문화재 17호<br>(2012.4.20. 지정)                |
| 234 | 1958         | (구) 연천역사        | 경기-연천군-연천읍-건축물-②-1   | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 235 | 1952         | 차탄리 현충탑         | 경기-연천군-연천읍-공간환경-④-1  | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 236 | 1989<br>이전   | 연천향교            | 경기-연천군-연천읍-공간환경-⑥-1  | 역사적, 경관적, 사회문화적 | 연천군 향토문화재 2호<br>(1986.4.10. 지정)                 |
| 237 | 1994         | 연천공설운동장         | 경기-연천군-연천읍-기반시설-⑥-1  | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 238 | 미상           | 앞세울건널목 대전차장애물   | 경기-연천군-연천읍-기반시설-⑥-2  | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 239 | 1967         | 구 한탄교           | 경기-연천군-전곡읍-기반시설-①-1  | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 240 | 1914         | (구) 한탄철교        | 경기-연천군-전곡읍-기반시설-①-2  | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 241 | 1975         | (구) 한탄강역        | 경기-연천군-전곡읍-기반시설-①-3  | 사회문화적           |                                                 |
| 242 | 1988<br>복원   | 팔요문             | 경기-연천군-중면-건축물-①-1    | 역사적, 사회문화적      | 연천군 향토문화재 5호<br>(1989.9.22. 지정)                 |
| 243 | 1950년경<br>추정 | 장군나루 교각         | 경기-연천군-중면-기반시설-①-1   | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 244 | 1961<br>이전   | 한옥_큰말길33-4      | 경기-오산시-세교동-건축물-①-1   | 경관적             |                                                 |
| 245 | 1982         | 주택_한산대133번길 44  | 경기-오산시-양산동-건축물-②-1   | 기타              |                                                 |
| 246 | 1971         | 동보유리            | 경기-오산시-오산동-건축물-②-1   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 247 | 1955         | 2층점포_오산로296     | 경기-오산시-오산동-건축물-②-2   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 248 | 1971         | 상가건물_오산로300번길6  | 경기-오산시-오산동-건축물-②-3   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 249 | 1955         | 금성종묘사           | 경기-오산시-오산동-건축물-②-4   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 250 | 1955         | 오산시장            | 경기-오산시-오산동-건축물-②-5   | 역사적, 경관적        |                                                 |
| 251 | 1955         | 오산정미소           | 경기-오산시-오산동-건축물-②-6   | 사회문화적           |                                                 |
| 252 | 1954         | 오산감리교회 구관       | 경기-오산시-오산동-건축물-②-7   | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 253 | 1984         | 오산감리교회 신관       | 경기-오산시-오산동-건축물-②-8   | 경관적, 사회문화적      |                                                 |
| 254 | 1907         | 오산감리교회          | 경기-오산시-오산동-공간환경-⑥-1  | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 255 | 1982         | 처인구청            | 경기-용인시-김량장동-건축물-②-1  | 사회문화적           |                                                 |
| 256 | 1930         | 김량장동 수여선 옛길     | 경기-용인시-김량장동-공간환경-④-1 | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 257 | 1985         | 용인성당            | 경기-용인시-김량장동-공간환경-⑥-1 | 예술적, 사회문화적      | 한국건축전(준공), 1984년<br>장려상                         |
| 258 | 1800년대       | 약천선생 별묘         | 경기-용인시-모현읍-공간환경-⑥-1  | 사회문화적           | 용인시 향토유적 제53호<br>(2001.12.20. 지정)               |
| 259 | 1980         | 한국민속촌           | 경기-용인시-보라동-공간환경-④-1  | 역사적, 경관적, 사회문화적 |                                                 |
| 260 | 1989         | 한국기독교순교자기념관     | 경기-용인시-양지면-건축물-②-1   | 역사적, 예술적        | 한국건축가협회상, 1990년, 본상                             |
| 261 | 1992         | 신원월드 컨트리클럽하우스   | 경기-용인시-이동읍-건축물-②-1   | 경관적             | 한국건축전(준공), 1993년, 우수상/<br>한국건축문화대상, 1993년, 입상   |
| 262 | 1965         | 오봉주조            | 경기-의왕시-고천동-건축물-②-1   | 사회문화적, 기타       |                                                 |
| 263 | 1944         | 철도관사_부곡시장5길 5   | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-1    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 264 | 1944         | 철도관사_부곡중앙남5길 34 | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-2    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 265 | 1944         | 철도관사_부곡중앙북7길 15 | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-3    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 266 | 1944         | 철도관사_부곡중앙북8길 17 | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-4    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 267 | 1944         | 철도관사_부곡중앙북8길 19 | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-5    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 268 | 1944         | 철도관사_부곡중앙북9길 27 | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-6    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |
| 269 | 1944         | 철도관사_부곡중앙로40-2  | 경기-의왕시-삼동-건축물-②-7    | 역사적, 사회문화적      |                                                 |

| NO  | 조성<br>시기      | 명칭                          | 정리번호                  | 주요가치                    | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등)    |
|-----|---------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------------------------------|
| 270 | 1970년대        | 오전동마을회관                     | 경기-의왕사-오전동-공간환경-④-1   | 경관적, 사회문화적              |                                                    |
| 271 | 1950년대        | 성나자로마을                      | 경기-의왕사-오전동-공간환경-⑥-1   | 역사적, 경관적, 예술적,<br>사회문화적 |                                                    |
| 272 | 1975          | 한국한센복지협회                    | 경기-의왕사-오전동-공간환경-⑥-2   | 역사적, 사회문화적              |                                                    |
| 273 | 1965          | 한옥_평화로484번길14               | 경기-의정부사-의정부동-건축물-①-1  | 경관적, 사회문화적              |                                                    |
| 274 | 1967          | 한옥_평화로474번길45               | 경기-의정부사-의정부동-건축물-①-2  | 경관적, 사회문화적              |                                                    |
| 275 | 1964          | 전국주한미군한국인노동자조합지부            | 경기-의정부사-의정부동-건축물-②-1  | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                    |
| 276 | 1962          | 부흥국수                        | 경기-의정부사-의정부동-건축물-②-2  | 경관적                     |                                                    |
| 277 | 1953          | 의정부주교과성당부속건물                | 경기-의정부사-의정부동-건축물-②-3  | 사회문화적                   |                                                    |
| 278 | 1960          | 상가_호국로1298                  | 경기-의정부사-의정부동-건축물-②-4  | 경관적                     |                                                    |
| 279 | 1960          | 상가_시민로133-1                 | 경기-의정부사-의정부동-건축물-②-5  | 경관적                     |                                                    |
| 280 | 1960년대<br>중후반 | 한옥골목_호국로1336번길              | 경기-의정부사-의정부동-공간환경-①-1 | 경관적, 사회문화적              |                                                    |
| 281 | 1990          | 이천YMCA평화센터<br>(아동돌봄센터)      | 경기-이천사-관고동-건축물-②-1    | 역사적, 경관적, 예술적,<br>사회문화적 |                                                    |
| 282 | 1960년대<br>추정  | 송라감리교회                      | 경기-이천사-대월면-건축물-②-1    | 역사적, 사회문화적              |                                                    |
| 283 | 1990          | 해강도자미술관                     | 경기-이천사-신둔면-건축물-②-1    | 경관적, 예술적                |                                                    |
| 284 | 2001          | 구 이천경찰서 무도관                 | 경기-이천사-창천동-건축물-②-1    | 역사적, 경관적, 예술적           |                                                    |
| 285 | 1993          | 학인당                         | 경기-파주사-광탄면-건축물-①-1    | 경관적                     |                                                    |
| 286 | 마상            | 한옥_혜음로 1369-16              | 경기-파주사-광탄면-건축물-①-2    | 경관적                     |                                                    |
| 287 | 2002          | 한옥_혜음로 1369-26              | 경기-파주사-광탄면-건축물-①-3    | 경관적                     |                                                    |
| 288 | 마상            | 한옥_혜음로 1369-31              | 경기-파주사-광탄면-건축물-①-4    | 경관적, 사회문화적              |                                                    |
| 289 | 마상            | 한옥_혜음로 1379번길 42            | 경기-파주사-광탄면-건축물-①-5    | 역사적, 경관적                |                                                    |
| 290 | 1978          | 신산3리 마을회관                   | 경기-파주사-광탄면-건축물-②-1    | 사회문화적                   |                                                    |
| 291 | 1956          | 광탄시장                        | 경기-파주사-광탄면-공간환경-③-1   | 사회문화적                   |                                                    |
| 292 | 1966<br>추정    | 광탄중등학교                      | 경기-파주사-광탄면-기반시설-⑥-1   | 사회문화적                   |                                                    |
| 293 | 1973          | 용미리제2묘지                     | 경기-파주사-광탄면-기반시설-⑥-2   | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                    |
| 294 | 1907          | 교하초등학교                      | 경기-파주사-교하동-기반시설-⑥-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적         | 파주미래유산 (2021-1)                                    |
| 295 | 1953          | 캠프그리브스                      | 경기-파주사-군내면-공간환경-④-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적         | 파주미래유산 (2021-7)                                    |
| 296 | 마상            | 한옥_새말3길 48                  | 경기-파주사-금촌동-건축물-①-1    | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                    |
| 297 | 1993          | 홍문발라                        | 경기-파주사-금촌동-건축물-②-1    | 사회문화적                   |                                                    |
| 298 | 1993          | 금촌성당                        | 경기-파주사-금촌동-건축물-②-2    | 경관적, 예술적                |                                                    |
| 299 | 1970          | 파주교육지원청 학교지원센터<br>(구 교하중학교) | 경기-파주사-다율동-기반시설-⑥-1   | 역사적, 사회문화적              |                                                    |
| 300 | 1970년대<br>추정  | (구) 문산극장                    | 경기-파주사-문산읍-건축물-②-1    | 역사적, 사회문화적              |                                                    |
| 301 | 1960년대<br>추정  | 전국 주한미군 한국인 노동조합<br>파주지부    | 경기-파주사-문산읍-건축물-②-2    | 역사적, 사회문화적              |                                                    |
| 302 | 1994년<br>추정   | 서울의원                        | 경기-파주사-문산읍-건축물-②-3    | 사회문화적                   |                                                    |
| 303 | 1971          | 임진각 국민관광지                   | 경기-파주사-문산읍-공간환경-④-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적         | 임진각' 파주미래유산(2021-5),<br>'임진강 철교'<br>파주미래유산(2021-6) |
| 304 | 1996          | 문산초등학교                      | 경기-파주사-문산읍-기반시설-⑥-1   | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                    |
| 305 | 마상            | 웅담정미소                       | 경기-파주사-법원읍-건축물-②-1    | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                    |

| NO  | 조성<br>시기     | 명칭                        | 정리번호                | 주요가치                 | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|--------------|---------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------------------------|
| 306 | 1960년대<br>추정 | (구) 부인의원                  | 경기-파주시-법원읍-건축물-②-2  | 역사적,경관적,사회문화적        |                                                 |
| 307 | 마상           | 대능1리 한옥군과 마을회관            | 경기-파주시-법원읍-공간환경-①-1 | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 308 | 1986         | 경기도 올곡교육연수원               | 경기-파주시-법원읍-공간환경-④-1 | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 309 | 1997         | 별난독서문화체험장<br>(구 파주금곡초등학교) | 경기-파주시-법원읍-기반시설-⑥-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 310 | 1990         | 지산초등학교                    | 경기-파주시-와동동-기반시설-⑥-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 311 | 마상           | 위전리 벽돌공장                  | 경기-파주시-월롱면-공간환경-⑥-1 | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 312 | 마상           | 마지2리 정미소                  | 경기-파주시-적성면-건축물-②-1  | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 313 | 1970         | 적성향교                      | 경기-파주시-적성면-공간환경-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적        | 파주시 향토유적 제3호<br>(1986.4.17. 지정)                 |
| 314 | 1997         | 파주평화통일체험학습장<br>(구 적성초등학교) | 경기-파주시-적성면-기반시설-⑥-1 | 역사적,경관적,사회문화적        |                                                 |
| 315 | 1982         | 주택_봉천로 38-75              | 경기-파주시-조리읍-건축물-②-1  | 사회문화적                |                                                 |
| 316 | 1954         | 대원교회                      | 경기-파주시-조리읍-건축물-②-2  | 역사적,사회문화적            |                                                 |
| 317 | 1986         | 홍원연수원(구 공간 공릉사옥)          | 경기-파주시-조리읍-공간환경-④-1 | 예술적                  |                                                 |
| 318 | 1984         | 봉일천중학교                    | 경기-파주시-조리읍-기반시설-⑥-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 319 | 마상           | 한옥_방촌로 1009-41            | 경기-파주시-탄현면-건축물-①-1  | 사회문화적                |                                                 |
| 320 | 마상           | 검단사                       | 경기-파주시-탄현면-공간환경-⑥-1 | 경관적                  |                                                 |
| 321 | 마상           | 한옥_섬다리길 46-4              | 경기-파주시-파주읍-건축물-①-1  | 사회문화적                |                                                 |
| 322 | 마상           | 주택_섬다리길 31                | 경기-파주시-파주읍-건축물-②-1  | 사회문화적                |                                                 |
| 323 | 1970년<br>추정  | 파주탁주                      | 경기-파주시-파주읍-건축물-②-2  | 사회문화적                |                                                 |
| 324 | 1979         | 연풍1리마을회관                  | 경기-파주시-파주읍-건축물-②-3  | 사회문화적                |                                                 |
| 325 | 마상           | 파주먹거리시장                   | 경기-파주시-파주읍-공간환경-③-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 326 | 1969         | 평화원                       | 경기-파주시-파주읍-공간환경-④-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 327 | 1938         | 구 서정동 성당                  | 경기-평택시-서정동-건축물-②-1  | 역사적                  |                                                 |
| 328 | 1986         | 월드프라자                     | 경기-평택시-신장동-건축물-②-1  | 사회문화적                |                                                 |
| 329 | 1966         | (구) 효명중학교고등학교 가정관         | 경기-평택시-장당동-건축물-②-2  | 사회문화적                |                                                 |
| 330 | 1980년대       | (구) 석근리 교회                | 경기-평택시-팽성읍-건축물-②-1  | 기타                   |                                                 |
| 331 | 1973         | 구룡교                       | 경기-평택시-팽성읍-기반시설-①-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 332 | 1979         | 가산교회                      | 경기-포천시-가산면-건축물-②-1  | 경관적,예술적              |                                                 |
| 333 | 1994         | 청성역사공원                    | 경기-포천시-군내면-공간환경-④-1 | 사회문화적                |                                                 |
| 334 | 1980         | 효자신급정문                    | 경기-포천시-내촌면-건축물-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적        | 포천시 향토유적<br>제9호(1986.4.9. 지정)                   |
| 335 | 1960         | 한옥_솔무로78번길3               | 경기-포천시-소흘읍-건축물-①-1  | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 336 | 마상           | 한옥_포천로2337번길 12           | 경기-포천시-신북면-건축물-①-1  | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 337 | 2009         | 포천아트밸리                    | 경기-포천시-신북면-공간환경-④-1 | 역사적,경관적,사회문화적        |                                                 |
| 338 | 1971         | 포천고등학교 체육관                | 경기-포천시-신읍동-건축물-②-1  | 경관적,기타               |                                                 |
| 339 | 1990         | 포천농협농산물공판장                | 경기-포천시-신읍동-건축물-②-2  | 기타                   |                                                 |
| 340 | 1971         | 포천고등학교                    | 경기-포천시-신읍동-기반시설-⑥-1 | 경관적,사회문화적            |                                                 |
| 341 | 1954         | 효자 오백주 정문                 | 경기-포천시-어룡동-건축물-①-1  | 역사적,경관적,사회문화적        | 포천시 향토유적<br>제3호(1986.4.9. 지정)                   |
| 342 | 1970년대<br>말  | 미니2층주택단지                  | 경기-포천시-어룡동-공간환경-①-1 | 경관적,사회문화적,기타         |                                                 |
| 343 | 마상           | 운천새마을공장                   | 경기-포천시-영북면-건축물-②-1  | 역사적,경관적,사회문화적,<br>기타 |                                                 |

| NO  | 조성<br>시기 | 명칭              | 정리번호                | 주요가치                    | 비고<br>(우수건축자산 등록, 건축자산<br>진흥구역 지정 여부, 수상작<br>등) |
|-----|----------|-----------------|---------------------|-------------------------|-------------------------------------------------|
| 344 | 1955     | 자일리수복기념탑        | 경기-포천시-영북면-공간환경-④-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 345 | 1971     | 이동천주교회(본관, 사제관) | 경기-포천시-이동면-건축물-②-1  | 경관적, 사회문화적              |                                                 |
| 346 | 1954     | 도평리수복기념탑        | 경기-포천시-이동면-공간환경-④-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 347 | 미상       | 대전차장애물          | 경기-포천시-이동면-기반시설-⑥-1 | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                 |
| 348 | 1973     | 일동동부교회구관        | 경기-포천시-일동면-건축물-②-1  | 경관적, 예술적, 사회문화적         |                                                 |
| 349 | 1966     | 천주교일동성당, 사제관    | 경기-포천시-일동면-건축물-②-2  | 역사적, 경관적, 사회문화적         |                                                 |
| 350 | 1989     | 금수정             | 경기-포천시-창수면-공간환경-④-1 | 역사적, 경관적, 예술적,<br>사회문화적 | 포천시 향토유적<br>제17호(1986.4.9. 지정)                  |
| 351 | 1981     | 옥병서원            | 경기-포천시-창수면-공간환경-④-2 | 역사적, 경관적, 예술적,<br>사회문화적 | 포천시 향토유적<br>제26호(1986.4.9. 지정)                  |
| 352 | 1962     | 동성학교            | 경기-하남시-광암동-기반시설-⑥-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 353 | 1969     | 장전감리교회          | 경기-화성시-남양읍-건축물-②-1  | 사회문화적                   |                                                 |
| 354 | 1937     | 한옥_두곡길 25       | 경기-화성시-마도면-건축물-①-1  | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 355 | 1968     | 매향장로교회          | 경기-화성시-우정읍-건축물-②-1  | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 356 | 1951     | 쿠니사격장           | 경기-화성시-우정읍-공간환경-④-1 | 역사적, 사회문화적              | 경기도 우수건축자산 제1호<br>(등록일자 2016년 6월 22일)           |
| 357 | 1932     | 수촌교회 구관         | 경기-화성시-장안면-건축물-②-1  | 역사적, 사회문화적              | 화성시 향토유적 제9호<br>(1986.5.20. 지정)                 |
| 358 | 1982     | 수촌교회 신관         | 경기-화성시-장안면-건축물-②-2  | 사회문화적                   |                                                 |
| 359 | 1960     | 수촌교회            | 경기-화성시-장안면-공간환경-⑥-1 | 역사적, 사회문화적              |                                                 |
| 360 | 1981     | (구) 정문초등학교      | 경기-화성시-정남면-기반시설-⑥-1 | 사회문화적                   |                                                 |